

# DOBROGEA JUNĂ

• Vol de presă, difuzor de un Stat unde nu există arbitrajul, și în care nu există niciună responsabilitate civilă sau penală. Cine Pădurea Dumnezeului, de la 14 decembrie 1914.

ABONAMENTE:  
Pe an . . . . . 12 Lei — Pe 6 luni . . . . . 6 Lei  
Pentru preoți și învățători gratuit  
— Anunțuri și reclame după invocare

ORGAN AL PARTIDULUI NAȚIONAL DOBROGEAN

FONDATOR-PROPRIETAR:  
**CONSTANTIN. N SARRY**

REDACȚIA, BUCUREȘTI, str. Pătrășeu-Vodă, 8  
ADMINISTRAȚIA, CONSTANȚA, Str. Dorobanților No. 22  
Manuscrisimile nu se înapoiază

DIN CAMPANIILE NOASTRE

## MAREA CONSFATUIRE CETĂTENEASCĂ DIN CONSTANȚA

### Cuvântările rostite

Față cu amorteala ce a copleșit factorii de tot felul ai vieții publice din Metropola Dobrogei—unii, absurbiți—griji și plăcerile „puterei”; alții stăpâniți de un tembelism bolnăvios și cronic—in aceste vremuri care, dacă sunt prevestitoare și pregătitoare de prefaceri mari, nu sunt cu atât mai puțin pline de griji și necazuri, și grele și deosebite,—față cu amorteala aceasta, zicem, care și la unii și la alții se traduce printre complicitate criminale, care a făcut ca să ajungă cuțitul la osul unei mulțimi lipsite azi de ocupație, de credit, de mâncare și de o stăcănușă,

—DOBROGEA JUNĂ, acest organ invocat din nevoile și durerile celor mulți, s'a crezut dateare să ia inițiativa unei confațui obștești, la care fiecare din cetățeni să-i spună păsul și să-i dea părerea.

Făcând apel la o sumă de oameni de înțimă din localitate, neînglocați cu totul în viroaga politicei, am constituit un comitet compus din următoarele persoane: Colonel I. Dimitriu, pensionar; Petre Grigorescu, mare proprietar, fost ajutor de primar; Leon Butter, avocat; D. Nicolaescu, fost președinte al Camerei de comerț, librar; Mihail Cotta, proprietar și comerciant; Simeon Petrescu, fost președinte al consiliului județean, proprietar; D. Bălănescu, fost comerçant, rentier; N. Mihăileanu, meseriaș și proprietar; Ilie Steffea, comerciant și Const. N. Sarry, ziarist și proprietar.

La convocarea făcută de acest comitet, marea sală „Trocadero” a fost neîncăpătoare față de cetățenii care au răspuns la chemare.

După propunerea d-lui C. Sarry, bătrânul și venerabilul avocat d. D. Dimes a fost proclamat președinte al intrunirii. D-șa mulțumește în cărora cuvine și roagă persoanele care voiesc a lucea cuvântul, să nu facă personalități.

**Cuvântarea d-lui Christache Panaitescu**

Vajnicul luptător al cauzei meseriașilor se urcă cel d'intâi pe tribuna.

D-șa, după ce constată nepăsarea ce domnește atât în clasele de jos cât și în cele de sus, față și de problemele vieții și de greutățile traiului, și după ce arată scumpetea nejustificată ce se observă în ultimul timp chiar la articolele de prima necesitate, crede că scăparea și alinarea noastră putem fi de căt prin noi împărtășită, și pentru această face apel la unire, și la o acțiune și stăruitoare și continuă.

**Cuvântarea d-lui Bucur Constantinescu**

D. avocat Bucur Constantinescu, fost magistrat și director al prefecturei de Constanța, enumără prețurile exagerate cu care se vând azi pe piață diferitele articole, în special zahărul și cărbunii, și infierează că comisia celor comercianți neșătoși și necinstiti, că abuzează și de slăbitiunile și de nevoile mulțimii, cum și de marea îngăduință a legilor.

**Cuvântarea d-lui Mihail Cotta**

D. Mihail Cotta, membru al Camerei de comerț din Constanța, protestează la rândul său și în numele nevoilor cinstiți, împotriva speculei la care se dedau anumite explozatori în timpul din urmă, care au ajuns să impună pe piață niște prețuri colosale, exagerate, nu în raport cu capitalurile angajate și se ridică cu toată indignarea împotriva cartofurilor cu-

noscute, care au devenit o pacoste nu numai pentru publicul consumator ci și pentru comercianții detaliști.

**Cuvântarea d-lui O. Berceanu**

D. Oprea Berceanu, avocat din Constanța, cerând și d-șa cuvântul, și voind să vorbească tot în chestia scumpirei traiului, se dedă la personalitate și expresiuni deplasate, care silese pe președintele intrunirii să-i atragă de mai multe ori atențunea și să-i roagă să încheie.

**Cuvântarea d-lui Const. N. Sarry**

Inițiatorul acestei confațui, după ce arată că progresul vădit de azi al Dobrogei se datorește numai spiritului de ordine și legalitate al locuitorilor săi, roagă atenția să se mențină în liniște și demnitate, căci numai acestea dau și puterea și înțelegătoarea.

D. Sarry face apoi elogiu bătrânilor orașului—pe cari li numește fală trecutului și garanția viitorului — și trece la subiectul cuvântării sale.

Nu mai puțin însemnată ca chestia alimentelor—zice d-șa—e și aceea a apel, a acestui capital element de viață. Oratorul, după ce descrie starea de ruină și de nefolosință în care se găsește întregă instalație a alimentării cu apă a orașului Constanța — azi, după ce s-au cheltuit astăzi milioane—sprijinind afirmațiunile toate pe acte și date oficiale, crede de trebuință ca o delegație să se prezinte primarului orașului și să-i ceară vinovatul.

In legătură cu chestia apei—continuă oratorul—e chestia racordurilor cu rețeaua de canale a orașului. Față de lipsa de apă, care nu se știe când va lucea sfârșit, d. Sarry cere ca primăria să suspende obligativitatea și construirea în regie a acestor racorduri — căci altfel suntem amenințați la vară, ca orașul—această „perla a Mării Negre”—să devină un colosal focar de infecție și molimă.

Trecând la chestiunea malurilor d. Sarry arată că întreaga stradă Mircea a crăpat, că au crăpat și casele de pe dânsa, că și canalurile, — numai obrazul Constanțenilor nu vrea să scape de rușine! Cere că aceeași delegație să pretindă Primăriei să găsească o soluție imediată în această chestiune, care expune comună la o nouă serie de procese de mai înainte pierdute, întrucât apăriza locuitorilor de consolidare a malurilor—precat știe — și în afară de orice răspundere.

Inainte de a închela oratorul adaugă căteva cuvinte și asupra scumpetei alimentelor, amintind însă că chestiunea aceasta nu e așa de simplu pe căt pare. Căci pe de o parte, nu sunt legi speciale constrângătoare împotriva speculatorilor, iar pe de altă parte, nu se cunosc cine sunt adevaratii vinovați: toptangii sau detaliștii? În concluzie d. Sarry crede că delegația să bine să studieze și această latură a chestiunii și să ceară Corpurilor Legiuioare o lege împotriva speculatorilor. Propune deci formarea unei delegații din care să facă chiar d. Berceanu parte, care să ceară tuturor celor în drept satisfacția doleanțelor desăvăzute la această confațuare.

**Delegația**

Astăzi acțiunile o delegație compusă din următoarele persoane:

D-tilor colonel I. Dimitriu, Bucur Constantinescu, Mihail Cotta, Simeon Pe-

trescu, Cristache Panaitescu, O. Berceanu și Const. Sarry, care să se întâlnească și să întocmească un memorandum pe care să-l prezinte celor în drept.

**Cuvântarea d-lui Simeon Petrescu**

Oratorul ține să exprime câteva cuvinte de mulțumire d-lui Const. Sarry pentru această inițiativă, — după care sfătuște mulțimea să se îmbrățișeze în ordine, fără să inceteze însă acțiunea legală și pașnică începută, până ce nu se va obține satisfacția tuturor acestor cereri drepte.

### RETEVEIE

Dacă mort

Se evanise săptămâna trecută că a murit Hagiu, vestitul cămarat din Constanța. L-a urmat era, după cum a si fost, en neguță Savana, ocupat cu „plasare” lui Pelesh, cu numul numitului Hagiu, care s-a spusăzură devenind, a spus Domnului că n-aș loc disponibil.

Gesabat

### A RDEALUL

Cuvântul magie care în toate vremurile face să trespassă de dor înimile românești de pretutindene, este Ardealul.

Ca într-un talisman, în cuvântul acesta se oglindesc visul de mărire al tuturor Românilor.

Mai mult ca ori când el este astăzi pe buzele tuturor.

„Ardealul” înșă despre care vrem să vorbim azi, este un altul.

In clipele nesigure prin care trecem, Ardeleni din București au pus baza noastră Legionii Ardelene, care are răsăritul sălătrui ori în fruntea armatei române când ora ve sună, pentru înfrângere visul nostru de vesenii și a libertății lor.

Duminica trecută a avut loc, cu o solemnitate deosebită, sfintirea drapelui lui sub care legionarii vor lupta.

Chipurile lui Mihai Viteazul, Horia, Cloșca, Crișan și Avram Iancu, care împărtășesc drapelul, au fost nemerit alesă ca simbol al luptătorilor legionari.

Sinjba sfintă înșă și gravitatea pacătului ce se încheie, să storsacramențează cărăturător Ardeleniilor de datoria lor.

Fericitul naș al drapelului, d. fost ministru Nicolae Filipescu — fires de piatră — a plăus și d-șa.

Clipa eră prea solemnă.

Desigur că voluntariatul întotdeauna a făcut cinste neamurilor. Legionii Ardelene din București înșă, astăzi, în scopul acesta de înșătire materială, este o dovadă sfintă că Ardeleniile care se bucură de libertatea ospitalității Tării Mamei nu uită de sfânta datorie și se docă cu drag ea să depună pe altarul biruinței, viață lor — până aci închinată munca recunoște, iar de aci încoace morții pentru libertate.

Luăm cu drag naș de această, și patruzește Dobrogea noastră este de fapt a doua patru și Ardeleni, ne face plăcere să le aducem la cunoștință astăzi fraților lor din București; veste ce nu poate decât să-șteptă de bucurie, amintindu-le vremea de glorie a legionilor lui Avram Iancu și Horea.

Ardeșul despre care vorbim, este deoarece Legionii Ardelene.

Ni se-am oprit cu plăcere asupra lui, pentru că nu pot să contribu și noi cu ceva pentru Legionii Ardelene.

Ecomandăm deci și ardeleni.

Ardeșul desigur că este de o altă înțelegere, că este de regulamentele oficiale; și regimul din vechea Dobrogea împinsă până la ultimele limite ale excesului...

Un haos ca acesta trebuie să ia sfârșit. Învățământul particular din acest plan trebuie depins organizat, trebuie pus pe o temeinică bază, pentru a pretenționa funestele consecințe ce ar putea produce alintări. Organizarea lui să nu cunoască altă favoare decât aceea de religie și limbă, imitând încoilo pe aceea a scoliilor de Stat. Nicăi o abaterie să nu fie permisă, nici o interpretare îngrijorătoare a legii.

Ardeșul desigur că este de o altă înțelegere, că este de regulamentele oficiale; și regimul din vechea Dobrogea împinsă până la ultimele limite ale excesului...

Abonamentul e 10 lei pe an.

Adresa Legioniei și a ardeleni, „Ardeșul” c. Colina Victoriei 31, București.

Urâm astăzi Legionii Ardelene sănă și ardeleni și sănă și ardeleni.

Grățea Dobrogea

## INVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR ÎN DOBROGEA NOUĂ

III

### — Scoli Particulare —

Când înșuji învățământul elementar oficial și în halul în care să văzut din precedentele articole, când înșuji opera Statului suferă de lipsă de personal și de organizație, când, în sfârșit, atenția oficialității românești asupra proprietății ei creaționi e atât de minimă, ce trebuie să ne așteptăm dela acestă învățământ.

Asupra căruia Statul nu și rezervă decât un rol de control și de observare, și acesta pentru vremuri normale? Dar trebuie să ne întoarcem privirea la cele ce se întâmplă în vecchia Dobrogea, pentru a ne putea da că decât seama de cele ce se petrec în cea nouă. Aci, în jințurile Constanței și Tulcei, scoli particulare, opere ale comunităților străine, scăpă în ceea ce privește organizarea și modul de funcționare aproape originali controlului oficial, cu toate că dispunem și de o direcție a învățământului particular în ministerul de instrucție publică. Face oricine ce i convine. Așa, situația și fiecărui uimitoare descoperire făcută de răposatul Haret la scoliile particulare bulgărești din Tulcea și Constanța, care încorporează deadrept Dobrogea, principatul vecin. Ce să zicem de scoliile mahomedane? Nu mi-am închipuit niciodată o libertate mai cutesătoare și mai nefrictă, o stăruință mai diabolică într-un sistem de organizare retrograd și rutină, caracteristic rasei, ca acelea și ale scoliilor mahomedane!

Controlul Statului român e departe de a fi măcar și iluzoriu: e inexistență! Prețul deținut, în sat și orășe, funcționează scoli turcești fără autorizație, conduse în ceea mai mare parte de hoga fanatici, care sosește drept o datarie națională de a răsădi în sufletele fragedelor ale copilașilor nevinovați buriana urei religioase și-a disprețuit față de Stat. Căt control exercită Ministerul prin Direcția respectivă asupra acestor cuburi de fanatism religios și ură națională e suficient să amintesc, că aceasta Direcție nici idee n'are de existență lor, pe care le ia drept instituție germano-franceză, cu care și întreține o ciudată și hazilă corespondență.

Ce-au produs aceste instituții culturale se știe și, mai ales, se vede: scoliile bulgărești, un spirit de dusmanie față de Statul românesc și speranță, zdrobită de o campanie glorioasă, ca cea din anul trecut; scoliile turcești și monilăzile, o inculturare generală în aceeași vechi formă de incultură de acum cinci sute de ani, și o creștere a urei religioase!

Dacă aceasta este situația într-un ținut a căruia sfârșită a trecut de trei decenii, ce trebuie să fie într-un sfârșit abia de un an? Aci, abaterea de la legă și capriciul personal și normă fixă, de toti respectată. Nu cunoște contingentul de muncă de după organele de control, pentru a exprima vreo părere; ceea ce pot să afirmă în deplină convingere și că scoliile bulgărești particulare și, printre dibace manevră, să eludeze un regulament oficial și să ia scoliile de Stat printre suprapunere de clase de o învenitură cu totul recentă, prin coexistență mai mult divizionale—ceea ce eșine și obiectele de rechiziționat, cum o asemenea tabelă se trimite și în primăria respectivă și cum după aceea tabele să predau în timp de răboi Comisia Comisariilor militari de rechiziții, obiectele și obiectele trebuințicioase, și tot legă prin articolul 3 (se vede codul Bucovinei Vol. 3 pagina 375) se rostoaște în mod categoric și imperativ: „Nimeni nu poate fi născut și să-l posese în momentul cercerii nu-l posede”.

Astăzi disponibile a legii asupra rechiziționărilor este săt de clară în căt nu se poste de o altă interpretare de căt se ascundă, locutorul său supus rechiziției, chiar dacă a avut trecut în tabelele de clasare un număr de animale și obiecte, nu i se poste care dacă dovedește că ascundă în date deosebite mobilă sau animale sau murit de exemplu, sau au fost perdute.

&lt;p

# FARMACIA ENGLEZI

CONSTANȚA, STR. CAROL.

Reorganizată și aprovizionată din nou cu toate felurile de medicamente farmaceutice, chimice și droguri, din cele mai renumite fabrici din străinătate, prezentă și cu specialități indigene.

**Tot felul de material de paunareme de prima calitate**

**Obiecte de chirurgie, precum: uburi, canule, struguri și alte diverse obiecte de gund și sfidă.**

**Săpunuri medicinale de toaletă**

**Articole de higiene și cosmetice: Parfumerie în sticle și recipiente conținătoare diferite cu gramul**

**Apă de Colonia cu kgr.**

**In special recomandă prepara-**  
**ele proprii precum: Apă pentru**  
**gură și apă contra căderii pă-**  
**rujului. Pastă și prafuri pentru**  
**dinții.**

**Prepară la cerere orice fel de**  
**siropuri, liqueruri și cioruri tonice**  
**pentru copii și adulți, — care pot**  
**inducă cu succes preparările stre-**  
**ine sub formă de „specialități”.**

**Ofere servicii prompt și conghio-**  
**chos sub conducerea personală a far-**  
**manciului.**

G.H. CONSTANTINIDIS

# BANCA DOBROGEI

MEDJIDIA

SOCIETATE ANONIMĂ

CAPITAL LEI 1.000.000

Adresa Telegr. DOBROGEABANC

Banca Dobrogei face orice opera-

riuni de banca și în special:

a) Scontarea cărora, mandat, cu-

poză și titlu: epte și soți;

b) la parte și tot felul de emisiuni

de titluri de Stat, de orașe, pe județe,

sau de societăți particulare și participă-

la conchidența de societăți comerciale

și industriale;

c) Primește efecte în deposit și sume

în cont-curent și sporește în titlu are cu

termene și procente convenționale;

d) Face împrumuturi contre gaj co-

mmercial, sau cu acte scutitoare și pri-

mojele cenușiere de tot felu;

e) Face împrumuturi în cont-curent-

contra gaj de titluri, de efecte comer-

cale, sau pe garanții ipotecare;

f) Împrumuturi pe garantii, pe mărfuri,

căci și bănciști și gaj etc.

g) Face în cont-curent pe titluri și

elecție sub re cenușie de Stat, județe,

comune și de societăți comerciale sau

industriale;

h) Cumpără și vinde titluri și efec-

tele prevăzute în altitudinii precedente;

i) Face achiziții de monede de tot

fel și de mărfuri de Banca străine;

j) Cumpără și vinde anapra străină-

ță trăie la vedere sau cu termen, ce-

zuri și văzănume;

k) Acceptă sau plătește trăie, cecuri

sau văzănume trăie de coresponden-

ți și de partea sau din străinătate;

l) Se înaintează cu operațiuni de

comună și de locători;

m) Se înaintează să dea garanții

sau cărujuri;

n) Să împrumută cu găranișuri - fete

de imobile sau pe creditul și personal;

o) Emite obligații pe termene lungi;

p) Restituiează sau extindează credi-

țile;

r) Iși deschide conturi curente la

trăie căsătorie sau din străinătate;

q) Cumpără imobile când i-ar fi ne-

voie pentru locuință sau, sau pentru

pentru realizarea unei eranțe;

s) Închiriază sau din temură sau

pentru postare de bani sau de valori.

mântului împrejurul sunetului? Aceasta în Elen, Ariane, care apoi tu acuzat de impisate că în drîndină să spune că soarele nu era carul lui Apolos, ci un corp aprins, a cărui luminozitate părea să fie că în Peloponezul. Dar lui îl lipseau dovezi; astfel, descoperirea făcută de el însuși l-a primită. Un alt astronom se lăsa și lăsă totale calculele în mod riguros și în cele mai mici amănute. Concluzia însă lui că totul s-ar rândui bine, dacă s-ar admite că soarele se învârtește în jurul pământului. Aceasta fu tot un grec, numit Ptolomeu. Să trecură multe veacuri până să se fi demonstrat incompatibilitatea dintre această ipoteză și lumina noastră actuală. În sfîrșit, un călugăr din Thorn, Copernic, cu puterea calculelor gigantice, să demonstreze că pământul se învârtește în jurul soarelui. Că nu numai deputul de moarte putu el să trimeată Pepe-lucrarea sa. Multe veacuri se scurseră până când descoferării lui să fie universal adoptată—căci atunci se ardeau și se înăbușeau oamenii cari, sără prevedere, anunțau un nou adevar ce contrazicea tradiția antică. Iată că de scump a costat adevarul pe care noi îl primim astăzi într'un minut. Ohi dacă s-ar putea sociotăvești că ei a costat de la început, numai pentru științele astronomice, să ajunge la mai mult de un milion în Egipt, în Babilon, în India, în Grecia, în Franță, în Anglia, în Elveția, în Norvegia, în Germania, în Italia... Dacă noaptele astronomilor n-ar fi fost veghi laborioase, nu numai că nicio descoferire importantă n-ar fi fost înregistrată, dar însăși pasiunea adevarului absolut și mulajumirea extremă a muncii asiduie care conduce la el, n-ar fi așa de vîl în sutilele noastre. Da, ele nu vin decât din aceste veghi înmulțiri. El bine! nu trebuie să ziceți în gândul vostru: unde am fi azi dacă dela cele dinăi încercări, oamenii n-ar mai fi săcăut altceva nimic în vremea acestor nopti decât că ar fi sfîrșit, petrecut sau s-ar fi imbatățit! Dacă se-am gândit că de căt că toate științele noastre faulă își au izvorul în aceste nopti senine și sfinte care au măntuit oamenii, săcându-i liberi, dacă deci am fi stăpâniți de gând, n'am fi sătăt de mult să ne realizăm miclele noastre capriile personale.

Dar numai știința ne înlesnește și înfrumusețează viața; cele mai mătale bucurii intelectuale ne vin delă literelor și artei. Aceia dintr-o cari au vizitat un muzeu sau o galerie de tablouri, șiu că ele-s daruri ale tuturor popoarelor. Aceias lucru și cu literatura. Să dacă noi datorim o imensă recunoștință, pentru beneficiile lor în domeniul cunegătorii, marilor noștri autori naționali, să nu uităm ceeace îngi și ei au primit dela Spanioli, Italiani, Englezi și Germani, și cu atât mai mult, dela Grecia și Roma.

Da, într-adevăr, săngele întregii umanități circulă în vinele noastre. Noi nu suntem izolați nici nu ne putem deosebi de ea, care ni este ca și o mamă. Pretutindeni unde întâlnim copii, să ne gândim deci la această: ei îs, în adevar, fruți și surorile noastre!

preluare de Maria St. Anca

#### CRONICA ARTISTICA

#### Concertul lui Băjenaru la Constanța

In fața unei săli săripline, iubitul nostru Băjenaru, șiu și Biju, a dat dovedă talentului său, fermecând asistența cu frumosasă voce tânără, vevioce tânără, de și vremesă și nîna pește frunțea drăguțului nostru Biju.

Sunt oameni cari patrund în suflet, și fac iubiri cu o vorba, cu un sămbat; dintre aceșia face parte și Băjenaru; tu conurește dela prima vedere.

Vorbind de ei nu pot să nu mă dus în gândul cu 20 ani, în urmă, când l-am vîzut în „Voivodul Regăstor”-u din Cluj, fra casea Vidașa. — Când îmi amintesc de unul lini revine în minte și colțalul, — atât de tare mi s'au înțipărit în minte ambi iubiti artiști. Au trecut ani și l-am reîntâlnit din nou pe Băjenaru. De astă-dată însă în Opera „Traviata”, unul din cele mai mari succese ale lui, rol pe care puțini l-au cîntat în Biju.

Apoi pe rînd în „Hugenotii Ermanii”, etc. etc... Băjenaru devinește artist mare.

Am ascultat și acum cu dragoste și atenție o suvenitură omului, fătu de care aveam un onă și mă fermează o săptămână.

„Balata” de Mascagni, „È tuorun lestele” de Vacini; „Mama” de Crudeli; „Fluerajul”... etc... și cu mine tot publicul din sală l'a răspălit cu înțelepciuni aplaudante.

Succesul său l-a complectat Tânăr și Simpatia artiști, d-ra Natalia Darie.

O voce dulce, frumosă, care se mădău și cu extrema usorință, ca un cărtău de plărie în splendidele buchuri din „Bălăcine din Sevilla” și „Rigoletto” — buchuri sătă de gheie de execuție și interpretare cu atită formă.

Dramă și deschis, nu drum frumos, strălucit, care va face cîntăre Tărei — cîntăre siguri — și în străinătate, căci, după căte am sunat, d-ra Darie va pleca în urmă în Italia. Îi urăm să înțeleștește în cale numai flori.

Costache

#### Un director de teatru furios

(scrisă)

de P. Vulcan

In seara acea confrateli meu Bodon, spuse foarte neajuns de la teatru.

Ora era 9 jum., când la noi în proiectie lumina obișnuită să vîla spec-

Mă apropiam de templul Melpomenei, tacol.

Confrateli Bodon, amărât cum era,

că pe aci să treacă pe dinaintea mea, fără să mă observe, dar cum eu n'aveam nici un motiv să fiu susținut, și întâm-

pini în vorba:

— Ce? Nu mai vizi? Ori te și mă?

— A... tu ești rău și găfăind. Bine că te găsi frate.

— La teatru, că doar e timpul.

— Nu te mai doce, că t'ăi să poți intră.

— Dece, bă Bodon? N'avem locurile noastre rezervate? Nu suntem noi preșo

oficiali a teatrului?

— Nu suntem nimic, dragul meu și, dacă și-i demisitate, întoarcere-te și vino cu mine să ne răcorim cu căte o bere la „Independență”, unde își vorbești povestea.

— Nu suntem nimic, dragul meu și, dacă și-i demisitate, întoarcere-te și vino cu mine să ne răcorim cu căte o bere la „Independență”, unde își vorbești povestea.

— Domnule, nu vă contestă nimenei acest drept, însă noi suntem în casa mea și nu mă recunosc obligat prin nici un contract să vă fac reclamații americane cum să fi dorit. Eu aci vin în virtutea dreptului meu, în interesul artei și niciu mai mult. Și ca să sărbătorim deferești, poftim Domnule Director, de jucău în liniște și fără prezența noastră.

Dacă d-l Director ține să-mi riposteze înainte de a părăsi templul Melpomenei.

— Cu nici un preț d-le! Legea teatrului e sfântă de mine. Si eu suntem gazetar invătit. Puteti să mă înjurăți prin urmare că și pofti.

— Recunosc însă că ochii d-lui Director erau mai încurăzați ca și noi.

Elevii se mutau spărați la figura disperată a directorului. Impresia ce mai-a lăsat-o omul acesta și profunda. Mă închină să scandul să luă proporții. El a repetat de căte-va ori vorba că el însuși e gazetar și nu mai pot explora urmării formidabile și disprețul celor hrănușa contra unor confrăti de săi.

Era grosav să fi vrăzut și să a purtat cu mine ca un fanatic renegat contrac-

ocular de obârșie cu el.

Să te ferească sfântul de neofit!

Dar unor astfel de finge nici Demetrescu nu le ajută, căci la plecare mes-

sau pe bioul Comet, casierul impro-

vinat al teatrului:

— Ai, vei, mir, cu obișu și vă sună în casă în capătul de la remiza cuțită an-

ținută de dubă nici o firmitură mai mult.

— Si toată neacordarea o atribuă d-l Director căi venite de la gazetari locali, care n'au avut bună voință să-l anunțe, să-i trăbâjescă numele obscur, să-i facă recesă, să vio lumea la reprezentă.

Avea dreptate sămânul director furios.

Numei un lucru nu l-a nimerit și anume: chesturi înjurătorii. Invățări se vedea în mediul în care s-a învățat cu asemenea complimente delicioase, se aştepta și din partea noastră să-l înțâmpe în primire.

Dar n'au fost destul insultă din partea concuranților noștri de a lăsa să joace trupa teatrului național de la Craiova înaintea perioadelor? Mai era nevoie să mai înjurăm și noi.

Nu! Noi suntem cameni bine crescuți și nu facem de căt să dam lecții de înțeță morală—nu este asta?

Voi contribui și tu, frate Bodon, să-i săptămăna pățania pe hărție. Hai, ce nici, o bine?

— Sa trăiesc, brav... Atunci să mai vîdă tăi în săptămâna d-lui Director, încheie fratele meu Bodon.

P. Vulcan

— Tu însuți interesa că elle cu cine și o-

noasă să stea de vorbă, excese dintr-un

gest persoana mea și înălvănd carnetul

în măsă, îl năști:

— Hm... „preșă” ești d-ta... nu-ți re-

sunose așația calitate...

— Dece, bă Bodon? N'avem locurile

noastre rezervate? Nu suntem noi preșo

oficiali a teatrului?

— Nu suntem nimic, dragul meu și, dacă și-i demisitate, întoarcere-te și vino cu mine să ne răcorim cu căte o bere la „Independență”, unde își vorbești povestea.

— Domnule, nu vă contestă nimenei

acest drept, însă noi suntem în casa mea

și nu mă recunosc obligat prin nici un

contract să vă fac reclamații american

cum să fi dorit. Eu aci vin în virtutea

dreptului meu, și obligează să facă

șandarul

— Dece, bă Bodon? N'avem locurile

noastre rezervate? Nu suntem noi preșo

oficiali a teatrului?

— Nu suntem nimic, dragul meu și, dacă și-i demisitate, întoarcere-te și vino cu mine să ne răcorim cu căte o bere la „Independență”, unde își vorbești povestea.

— Domnule, nu vă contestă nimenei

acest drept, însă noi suntem în casa mea

și nu mă recunosc obligat prin nici un

contract să vă fac reclamații american

cum să fi dorit. Eu aci vin în virtutea

dreptului meu, și obligează să facă

șandarul

— Dece, bă Bodon? N'avem locurile

noastre rezervate? Nu suntem noi preșo

oficiali a teatrului?

— Nu suntem nimic, dragul meu și, dacă și-i demisitate, întoarcere-te și vino cu mine să ne răcorim cu căte o bere la „Independență”, unde își vorbești povestea.

— Domnule, nu vă contestă nimenei

acest drept, însă noi suntem în casa mea

și nu mă recunosc obligat prin nici un

contract să vă fac reclamații american

cum să fi dorit. Eu aci vin în virtutea

dreptului meu, și obligează să facă

șandarul

— Dece, bă Bodon? N'avem locurile

noastre rezervate? Nu suntem noi preșo

oficiali a teatrului?

— Nu suntem nimic, dragul meu și, dacă și-i demisitate, întoarcere-te și vino cu mine să ne răcorim cu căte o bere la „Independență”, unde își vorbești povestea.

— Domnule, nu vă contestă nimenei

acest drept, însă noi suntem în casa mea

și nu mă recunosc obligat prin nici un

contract să vă fac reclamații american

cum să fi dorit. Eu aci vin în virtutea

dreptului meu, și obligează să facă

șandarul

— Dece, bă Bodon? N'avem locurile

noastre rezervate? Nu suntem noi preșo

oficiali a teatrului?

— Nu suntem nimic, dragul meu și, dacă și-i demisitate, întoarcere-te și vino cu mine să ne răcorim cu căte o bere la „Independență”, unde își vorbești povestea.

— Domnule, nu vă contestă nimenei

acest drept, însă noi suntem în casa mea

și nu mă recunosc obligat prin nici un

contract să vă fac reclamații american

cum să fi dorit.

**P. ŠAPIRA**

Furnizorul Curții Regale

CONSTANȚA. — 17, STRADA CAROL, 17

**RECOMANDĂ MARELE SAU MAGASIN CU  
CEASORNICARIE  
BIJOUTERIE  
ȘI OPTICA**

ca cel mai bogat: sortat din toată Dobrogea

Vinde cel mai ieftin

Se găsesc măruri de la 50 bani la 2.500 lei bucata

(adăposte legătore, usi și balizuri)

**LA ŠAPIRA**

se vând și bilete ale Loteriei Regatului Român

Orice comandă se poate efectua și prin postă

Prospecte gratis la cerere

MAGASIN DE INCREDERE

**Onor. Clientelă,**


Servicii în modul cel mai conștientios, fără nicio excepție căci și soluții garantate și din o perioadă renomată din Ungaria, 100 de bucată via arișto 185 lei, galbenă de Odobești, Grămășie și Iosca de Cotunar, Fetușca, Braghișna, Soluri negru Burgoș, Kadarka, Oporto, Negru vîrtoș, Soluri Chasselas 1000 bucată 2000 lei, Blanc, rose, Condard, Vibert, Tokay, Napoleon, Tâmâioane: (moscău) 200 lei, Lăneș, Ottoni. Muscat Perle de Ursabă cel mai timpuriu de masă miș 300 lei, bun spăstră pînă în iarnă. Viță de 2 ani 20%, mai scump. Soluri arișto în verde 10%, mai scump. Comenzile vor fi însoțite cu un acord de 10%.

Servicii și cu pomi arișto de 3-4 ani, Merli, Cireși, Pruni, Caiș, Cireși, Vișini, Gutul, Persici, Nuți, 1 bucată 1.20-2 lei.

Comenzile se vor expedia prin gara Constanța, și nu vor adresa în Strada Ion Băcescu 8, Constanța.

Cu stema ALEXE SOCOLY

**SOCIETATE ANONIMA  
CIMENT PORTLAND**

**VAR HIDRAULIC  
CERNAVODA (România)**

**CAPITAL SOCIAL LEI 2.000.000**

Producția anuală totală 100.000

Fabrici de CIMENT PORTLAND și Var Hidraulic

**Ciment Portland** provenind din cupoare rotative de ceea cea mai recentă construcție, precum și special și comercia din fabrica Cernavoda, fiind găsite, de către mai superioară calitate de autorități competente, au fost admise la toate lucrările administrației civile și militare; întrebuijindu-se de către astăzi la lucrările de mare, cum este Construcția Portului Constanța, precum și la toate lucrările Serviciilor hidraulice din țară.

Export în: BULGARIA, RUSIA, TURCIA și SERBIA

Legături directe și extra-rapide cu porturile:

Constantinopol, Smirna și Alexandria

Principalele porturi: Samsun, Varna, Konstantinopol, Eforie, Tulcea, Constanța, etc.

Pentru comandă și informații să se adreseze direct reprezentanților generali

Doru NICOLAE FERBER &amp; C-ia, Soc. în comandă, București, Smărăndei 17

sau direcției Societății Cernavoda

Societatea Cernavoda

Societate