ANUL XVI—No. 6 | 1 LEU NUMĂRUL | SAMBATA 7 IANUARIE 1922

DOBROGEA JUNA

POLITICA, ECONOMICA, LITERARA.— INDEPENDENTA, ZILNICA

Director: CONST. N. SARRY

ABONAMENTE
Pe un an Lei 120
Pe jumătate an „ 70

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIUNEA
Str. D. A. Sturza No. 7
CONSTANȚA

Anunțurile se plătesc după tarif
Manuscrisele nu se înapoiază

Telefon 9/21

DOBROGEA DOBROGENILOR

Cristos se naște, slăviți-l!...

O lume cu un trecut, ce va rămâne deolungul secolilor cea mai înaltă pildă de muncă intensă și patriotism era în pragul falimentului. Decadența unei întregi societăți ce isbutise să dea la lumină atâtea opere ce încadrau o civilizație fără precedent și până azi încă neegalată—dovedia că sforțările colectivității caș ale individului sunt supuse năruirii, dacă—la baza lor—n'au acel suport moral superior pe care numai Dumnezeu-Omul l'a putut concepe și face cunoscut.

Se iviseră moraliști: Confucius, Brahma, Buda—ca să n'amintim decât de cei ce și până azi își au adepții lor. O morală nesancționată însă totodată de o conștiință educată și de un creator bun, drept și mai cu seamă iubitor, nu putea să schimbe radical fața unei lumi în complectă dissoluție purificând-o și 'n-drumând-o spre orizonturi noui și luminoase. Venise „plinirea vremii" și—după filosoful apostol Paul—„când a venit plinirea vremii, a trimis Dumnezeu pe Insuși fiul său" să aducă cuvântul mântuirii.

Un mântuitor Dumnezeu însă—ca să asigure eficacitatea operii mântuitoare a cărei misiune o avea—trebuia să se nască și să rămână între noi. Și 'nțelepciunea providențială așa a rânduit.

De două-zeci de veacuri se naște Dumnezeu-Omul la Crăciun — Carnationem — chemându-ne la o viață pe care Sefer Tol Dot — *Cartea morților* — ne-o rezumă în „pace și bună învoire".

Cerul la — în cadente anuale — contact cu pământul, perfectul cu imperfecțiunea, prin sfințirea materiei în care însuș Dumnezeu s'a întrupat — chemându-ne la frăție și la umanitate.

Echilibrul moral, zilnic amenințat cu... deschilibrarea, e menținut — sunt două mii de ani — de cuvântul magic al Galileianului, ce se naște azi în Bethleem.

Bet Lehem — Casa pâinii — a fost hărăzit naștere-rii Mântuitorului.

Pâinea reprezintă temelia vieții fizice și'n Casa Pâinii era firesc să se nască Acela ce-avea să pună temelii noui unei vieți desăvârșit morale.

Staulul reprezintă ultima expresie de simplitate și de umilință și'n staul trebuia să se nască cea mai perfectă ființă ce a simplității, abnegației și uitării de sine...

In staulul din Casa Pâinii, Christos se naște azi—*slăviți-l*... Christos din ceruri — *Întâmpinați-l*... Christos pe pământ, *Înălțați-vă*... *Cântați Domnului*, tot pământul...

Slăviți-l, prin alungarea patimilor și purificarea unei vieți ultramercantilizate.

Întâmpinați-l, prin disciplinarea gândirii și privarea de spiritul oportunisto-demagogic, ce cală a ni-se ocluia în suflete.

Înălțați-vă, prin răscolirea forțelor active ale sufletului, prin acte de pură caritate, prin trezirea personalității și îndrumarea ei spre idealul preconizat de Omul-Dumnezeu și prin ridicarea eului deasupra pasiunilor și-a distincțiilor de profesii, clase sociale și partide.

„Iubiți-vă 'ntre voi, căci unul e stăpânul nostru—al tutulor—Christos"...

Cântați-i, prin glorificarea virtuților, propagarea frăției și-a bunei învoiri—Slavă întru cei de sus, lui Dumnezeu și pe pământ pace, întru oameni bună voire—și prin reformarea conștiinții morale, în senzul biblicei doctrine.

Călcați în picioare patimile! Pășiți cu hotărâre pe drumul biblic! Virtuțile ne vor renaște cu nașterea mântuitorului și ni-se vor reîntări, prin amintirea cuvântului Lui.

Cristos se naște azi—în Betleem—slăviți-l!...

Christos din ceruri—întâmpinați-l!...

Christos pe pământ—înălțați-vă!...

Cântați Domnului, tot pământul!...

JEAN DINU.-Adamclisi

INSEMNĂRI

Lui Moș Crăciun

Se cern fulgii de nea — sau se rostogolesc în văzduh, asemenea furnicilor unui nebun, înălbind totul cu scăpitorul lor linșoliu.

Câte visuri nu sfărâmă fulgii de zăpadă, ce ating buzele cal de, într'o zi de iarnă?

Ce repezi și ce sterpe trec zilele astea friguroase, cu cerul îngândurat, pe care o rază de soare de abea îndrăznește să se arate o clipă, ca apoi din nou să dispară ca și cum n'ar fi fost vreodată.

Iată'l și pe moșul, cu părul troenit, cu barba plină de țurțuri înghețați, se apropie încet, încet, pe cărarea vremurilor.

— Moș Crăciun, Moș Crăciun! Iată-te din nou!

Pentru a șaisprezecea oară, ai venit cu barba-ți albă, cu fața plină de sbârciturî, urme ale apușilor ani, să-mi mângâi fruntea, cu mâna-ți înghețată și să te pleci ușor' sprijinit de toiagul bătrânețelor, spre urechea mea spunându-mi o urare abia șoptită...

Eh! Moș Crăciune, Moș Crăciune, tu te'ntorci în fiecare an dar ne găsești schimbați; nu mai suntem aceiași. Avântul sufletului, cât e lumea nu se mai întoarce.

Ca eri eram veseli, zglobii, voioși, fericiți; astăzi suntem slabi, fricoși, triști, de gândul zilei de mâine.

Moșule, Moșule, s'a schimbat lumea cu totul; astăzi viața nu e decât un mormânt imens, care adăpostește numai iluzii pierdute, speranțe moarte și gânduri negre.

Ei, dar la o parte cu voi, gânduri pesimiste!

Bătrânule, te rog din suflet, deschide-mi zarea larg, să nu mai văd altceva decât câmpia, peste care zăpada pare de argint și diamante, și îi bine venit!...

Elvira V. Cristea

Societatea Ocrotirea Orfanilor din Războiu
Regiunea VII Constanța

Cu ocazia balului de la 9 Ianuarie 1922 dat în folosul orfanilor de războiu din localitate, s'au făcut următoarele donațiuni:

D-l G. Benderly 3000 lei; câte 1000 lei d-nii: Kalust Anton Cristea Costache, Jurim și Banca Marmorosch, câte 500 lei d-nii: Petre Petrol, Albert Tailler, Aurel Teodorescu, Papazoglu, Xantopol, Tărlea, Funducas și Teodoride; câte 300 lei d-nii: Spiro Macri, Companeitz, Benlian, Embiricos și Troiano.

Precum și multe alte donațiuni de câte 300, 200, 100, 50 și 40 lei, în sumă de 9210 lei pentru cari societatea orfanilor de războiu, secția Constanța, aduce și pe această cale toate mulțumirile.

Se aduc deasemenea profunde mulțumiri tuturor celor ce au donat obiecte pentru tombola balului.

Gesturi dobrogenești

Ținem să relevăm o informațiune apărută deunăzi în ziarul nostru, fiindcă ea a putut-trece neobservată,—și anume:

„Comitetul bisericesc din comuna Mustafaci, județul Constanța, aduce mulțumiri persoanelor mai jos notate, de religie mahomedană, pentru contribuțiunile benevole ce au donat acestui comitet.

„D-nii Mustafa Șerif, invalid de răsboi 500 lei; Menau Abdula Veli, agricultor 500; Abdula Vuap Regep, agr. 500; Memut Mustafa, agr. 500; Sali Ahmet Cirac, agr. 500; Iaia H. Abduraim, agr. 200; Cmer Mela, agr. 200; Cadăr Asan, agr. 200; Suliman Memet Ali, agr. 100; Iara Hargi Sami, agr. 100 lei."

Sunt persoane, cărora să li se pară straniu dacă nu chiar cu neputință, faptul că niște păgâni de turci să contribue benevol cu obolul lor pentru o biserică creștinească. Totuși gestul are precedente și ele au fost totdeauna înregistrate de noi „fără pompă și ostentațiune", ca unele ce le socotiam pornite în mod firesc din acel SUFLET DOBROGEAN, plămădit în decursul de comună suferință—suflet a cărui existență unii nu vor s'o percepă, iar alții o contestă cu îndărătnicie.

Pentru acestia relevăm actul Tătarilor din Mustafaci.

GEANABET

Viața artistică

Despre creațiune în teatru

„Il n'y a point de position plus détestable pour la faculté créatrice d'un artist que cette sécurité absolue et ce haut mépris apparaissent naturel'ment comme étant la condition du bon fonctionnement de l'art".

Teletel L'Art

Această maximă a scriitorului care în literatura rusă a însemnat o revoluție, nu se rezumă numai la o simplă constatare, care, fie în literatură, fie în pictură, sau teatru, ar evidența superficialitatea regulilor — slabe și anevoiase eterogenizări hibride — cu cari s'ar putea ajunge la soluționarea artei *a priori*, ci în partea sa negativă, rezolvă în sine și criza adevăratei creații.

A te ține de forma preconcepută, elaborată de personalitați, și deci personală, cu tot generalul ce l'ar putea rezuma, înseamnează după această formulă a nu cunoaște valoarea și mai ales legătura dintre cauză și sinteză care face din formă o dependință oglinditoare a fondului, condiționată în însușirile sale de instinctele sau sentimentele emoționale ce alcătuesc temperamentul individual al artistului, deci originalitatea, care aplicată ca succes numai acele reguli ce i-au fost identice.

De aci și până la caducitatea aprioristicei, în materie de artă, nu există ideie intermediară.

Saltul creației este deci în afară de oprimația formei, cât de delicată și de nouă ni s'ar părea, atunci când ea nu germinează în fond. In altfel n'am putea înțelege genul, diferența de la o artă la alta, iar curentelor trecute în istorie, nu le-am putea găsi o justificație logică.

Nu înseamnă de aci că fondul unui artist sau al unei opere de artă trebuie să rămâie brut, ci excluzând formula: „Artă pentru artă"— cea mai fără de sens și mai fără realitate din câte s'au scris poate, — să clădim cu însăși elementele fondului: temelia cu părțile solide și podoaba cu cele strălucitoare.

In subtibilizarea acestei constituiri rezidă măsura talentului, și el va fi tot atât de închinat perceperii generale, precum poți afirma cu siguranță, că în interiorul mic al omului se pierde infinitul mare.

Securitatea formei preconcepută în teatru, bântuită de vântul incoherenței, urmând pe aceiași greșită cale, ajunge de regulă să întunece emoțiunea spectatorilor, prin următoarele trei falsificări: 1) când forma rolului oprește desvoltarea personalii a actorului, 2) când actorul nu corespunde cadrelor rolului, și 3) când și unul și altul au genuri diferite. Din acestea nasc, stângăcia, lipsa de ansamblu și ridicolul—artistul, fiind redus la rolul unei marionete.

Interpretarea ajunsă creație, o avem numai când actorul nu se lasă condus, ci conduce regulile rolului. El întrupează atunci ceia ce se cheamă *unitate*.

In reprezentațiile date de trupa d-nilor Brezeanu și Toneanu, cari ne-au dat prilejul acestui articol, am observat la parteneri, pe lângă alte neajunsuri cari cad sub această discuție, și pe acestea, dar am văzut și creații cari confirmând regulile ace mențiunte, ne-au dat emoțiunea exactă a realului.

N. Sever-Cârpinișanu

Noul preț al pâinei

Scumpindu-se făina în ultimul timp, primăria orașului aduce la cunoștința publicului că cu începere dela 6 Ianuarie c. și până la noi dispoziții, prețul pâinei a fost fixat astfel: franzela albă cu 3.25 kgr. pâinea neagră cu lei 3.25 kgr.

Cântec

Amici, turnați în cupe de aur vinul roșu,
Să bem în astă seară în cinstea tinereței
Pe care-am risipit-o ca cel mai dornic soare
Ce scaldă mii de frunze în roza dimineței.

Și gândurile triste să piară 'n spuma albă
A cupelor umplute cu bâlsamul uitărei
Cum piere-o melodie cântată în surdină
Sub liniștea ce prinde în brațe țărmul mărei...

Un ceas de fericire plătește-un veac de grije
Și-o 'ntreagă veșnicie de suferinți deșarte...
Un colț de cer albastru întrezărit prin nouri
Înveselește-o lume de-aci.... până departe.

Pe frunțile-obosite să ne 'mpletim ghirlande
Și flori punând pe inimi noi să 'nșelăm o iarnă
Far' de sfârșit, pe care o presimțim cum vine
Ca fulgii de zăpadă pe plete să ni-i cearnă!

Cântați, cântați și rădeți, căci orele trec iute
Și doar puțină vreme mincluna poat' să 'nvingă
— O lampă ce s-aprinde în faptul zilei 'ncearcă
Zadarnic raza clară a soarelui s-o stingă!

Mai umpleți cupa-odată... e poate cea din urmă
Și torțele să ardă ca simbol al vieței
Ce strălucește-o clipă și-apoi dispare 'n noapte:
. . . . . .

O, ce puțin rămâne din visul tinereței!

ALEXANDRU GHEROHEL

Cronica literară

Cărți și reviste

In legătură cu răsboiul și urmările lui, au apărut în anii din urmă o serie de cărți și publicații, scrise lasă într'o formă poetică, cu acțiuni de multe ori neverosimile.

Anul trecut 1921—către sfârșitul lui—a dat la iveală o operă reală: *răsboiul Românilei în adevărata lui lumină.*

Colonelul Lupașcu fost comandant al regimentului 3 artilerie grea, ne poartă în cele patru sate și mai bine de pagini, tot cursul răsboiului începând cu pregătirea regimentului pentru luptă, dela Silistra la Parachioi, Chiuvegea, Caraorman, Casgun, Mulciova Arabagi, iar de acolo dincoace spre malul mărei în luptele dela Murfatlar și mai departe până la ocuparea Dobrogei.

Dacă pentru alții, cartea aceasta n'ar avea nici o însemnătate deși e numai viață, sentiment și acțiune, pentru noi, dobrogenii, ea ne pune la îndemână toate locurile istorice și sfinte în care soldații noștri și-au vărsat sângele.

Alte sentimente și pasiuni.— **Știința despre suflet, psihologia, e cunoscută în genere numai de acei puțini muritori obligați să crească pe alții—de educatori — și la măsura mai redusă de toți cei cari au o cultură generală.**

Până mai anul trecut, ca ori ce știință experimentală, cărțile apărute în românește aveau ceva imprimat din viața altor popoare, studiile se sprijineau pe caracterul specific fiecărui popor.

La noi, unul din cercetătorii adâncelor cute ale sufletului omenesc—N. Zaharia—a dat la lumină acum de curând o „*nouă serie de sentimente și pasiuni*", a scos la iveală obrăzalcă cu bârfeala, lăcăpățânarea cu invidia, parvenitul, slugoiul, și alte multe sentimente ce le pun pe calea adevărată și-ți dă la îndemână elementele pentru ca să cunoști oamenii.

Este o carte cum n'am avut până acum și ciitul ai te ridică cu sufletul deasupra mediocrităților ce reușesc în viață numai prin rău.

Reviste multe și variate: unele își duc existența abia câteva luni, altele reapar și dispar iarăși. In fruntea celor cu apariția regulată, menționăm Viața Românească dela Iași, cu articole de Gala Galaction, Ionel Teodoreanu—în schița fantezie „Vacanța cea mare" se abordează sentimentele lui Dinu nepotrivite cu vârsta lui, deși nonatata stilului și a compozițiilor le atrag: Demostene Botez ne dă un Pestel de o frumusețe și simțire duioșă, iar maestrul scrisului Sadoveanu, pune în lumină viața lui Tudor Pamfile scriitorul culegător popular. Revista se încheie cu o serie de recenzii făcute cărților românești și streine.

„Flacăra", revista d-lui Banu a reapărut și în al patrulea număr dela 31 Decembrie, d-l I. G. Duca ne vorbește într'un puternic articol despre „Visul care se împlinește" o examinare a vieței și a credinței în viitor.

Vasile Munteanu evocă în două pagini și în cuvinte măestrite personalitatea lui G. Cosbuc.

Revista mai publică în numărul despre care vorbim poezii de Nanu, de Eugen Todio—învățătorul de sat care a scris unul din cele mai recente romane psihologice, de George Grigorian etc.

„Citiți-mă", un magazin literar mai mult, e la primul număr și d. Duiliu Zamfirescu intră iarăși în vârtejul amelior al literaturei. Revista are bucăți scrise de fruntașii literaturei noastre de astăzi: Gala Galaction, Ion Minulescu, Al. Cazaban și câteva traduceri din Henri de Regnier, Knut Hanesun.

Vasile Helgia

In ziua III-a de Crăciun, va avea loc în vastele saloane ale școlii din Anadolchioi, o serbare școlară organizată de d-nul și d-rele Banjug, cu producțiuni ieftine și frumoase surprize.

Constituirea agricultorilor din județul Constanța

Eri la orele 10 dim. în sala de lectură a hotelului „Grand" s'a întrunit un mare număr de agricultori sub președinția d-lui Mircea Solacolu-Troian, președintele sindicatului agricol.

După mai multe discuțiuni, s'a decis ca la adunarea generală care va avea loc în Februarie o comisiune de 5 membri să studieze și să propue soluțiile pentru reorganizarea mai temeinică a sindicatului.

Cu privire la cumpărarea de mașini și unelte agricole din Ceho-Slovacia, prin Casa de gaj din localitate, s'a dat delegație d-lor Solacolu, Batu, Sacheti, O. Popescu și Ion Manolescu, cari urmează să în contact cu d. președinte al Cassei de gaj pentru a stabili modalitatea achiziției acestor unelte agricole.

Delegații i s'au dat depline puteri ca fondul provenit din comisioane și reținut de Casa de gaj,—fond care de drept aparține numai agricultorilor, să nu fie întrebuințat de cât cu consimțământul acestora.

In consecință, astăzi chiar delegația va lua contact cu Casa de gaj, intervenind ca nici o furnitură de unelte agricole să nu se facă fără avizul agricultorilor. In caz când președintele cassei de gaj nu va ține seamă de hotărârea luată de agricultori, s'a decis ca aceștia să intervină la autoritatea superioară.

Literare

Inter pocule

Harnic și cuminte-i omul
După chef, a doua zi,
Când îi face silă romul
Și-a 'nceput a se trezi.

Astfel trec de-acu nainte
Și-aș 'nvăț pe oameni eu;
Dar, ca să pot fi cuminte,
Trebuie să beau mereu.

II

Mi-o ieșit în lume nume
Că sunt un beție întreg,
Dacă astea vor fi glume,
N'am nevoie să le dreg —

Dar de nu-i cum se cuvine
Glumu care n'o 'nțeleg,
Vreau să fiu beție mai bine
Decât animal întreg.

III

Este 'n sat la mine-o fată
Și ea dânsa var găsești;
Nu-i nici brună, nici roșcată,
Dar îi-e drag când o privești.

Ce folos? In piept se sbate
Vechiul dor fără hotar...
După orice jumătate,
Aș mai bea câte un pahar!

IV

Fetei cu garoafa albă,
Când o văd pe stradă 'n mers,
Tot aș vrea să-i fur din salbă
Galbenul de aur șters —

Doară m'ar furi cu gândul,
Ca să pot să știu și eu
Când pierd noptile de-arindul
Pentru dragul cui să beu!

Crullu-Delesălișie

Să nu exagerăm

„Cea mai mare nevoe a timpului nostru, e un naționalism real, intoxicat pe adânci convingeri științifice și etice.
Din contra, cea mai mare primejdie este naționalismul format din urâ și alte năduri omenești căruia i s'ar putea zice mai degrabă **naționalismul latrans.** S. Mehedinți (*Convorbiri literare*)

De multe ori, silim să luăm apărarea unei cauze drepte, am fost calificați de anumite specimene, ca fiind vânduți străinilor. Ticăloșii au mers și mai departe cu insinuațiunile și calomniile lor contestându-ne chiar calitatea de români. Ura lor era cu atât mai mare, cu cât noi luam apărarea nenorociților populațiuni eteroglote a acestei provincii, supusă jafurilor nemaipomenite ale unei administrațiuni, dovedită ca cea mai ticăloasă din câte au ex s'at vreodată. Adese ori, anchetele cerute de noi au dovedit mai mult de cât cu prisosință, dreptatea noastră. Nu mai departe, la închiderea școlilor bulgare din Cadrilater, n'am ezitat să protestăm. Temeinicia protestărilor noastre era indiscutabilă, căci arătam până la evidență că se săvârșește un act de nedreptate, față de o populație care ni-a fost supusă în totdeauna și că prin măsura arbitrară ce se aplică școlilor particulare din Cadrilater, rămânea un mare număr de copii fără carte, copii a căror singură vină era de a fi fost născuți din părinți de altă naționalitate decât cea română, deși deveniți în urmă cetățeni români. N'a fost atunci nici un ministru care să asculte justele plângeri și să ridice o măsură neechibzuit aplicată, care venea a înăspri și mai mult raporturile dintre noi și ei. Patimile, erau puse mai presus de interesele țării.

Noul guvern, prin d. Cămărăsescu, ministru de interne, bine cunoscut, atunci și iubit de cetățeni Cadrilaterului încă de pe timpul prefecturatului d-sale la Silistra, a ridicat prima măsură și a permis redeschiderea școlilor bulgare pe ziua de 30 Decembrie 1921. Solemnitatea deschiderii cursurilor a fost grandioasă; reprezentantul guvernului, d. Aurel Vulpe, noul prefect de Durostor, a fost ovionat, iar conducătorii școlei, au găsit cuvinte de laudă pentru actualii guvernanți, cari prin hotărârea ce au luat-o de a redeschide cursurile școlare, au spulberat pentru totdeauna legenda că populația din Cadrilater, este lăsată în afară de legi.

Pe fețele tuturor era o mulțumire de nedescris, care venea să confirme că opera noastră nu se poate desăvârși prin măsuri nechibzuite, ci numai cu dreptate și blândețe, cari dau roadele mult dorite.

Dar și această măsură este incompletă, căci redeschiderea școlilor străine este permisă numai până la 1 Februarie 1922 și atunci naște întrebarea: sau în școlile particulare bulgare din Bazargic și Silistra, copii sunt pregătiți în sens național bulgar și în cazul acesta profesorii lor fiind elemente periculoase, urmează să-i expluzăm și să le închidem definitiv școlile, ori aceasta constituie o sperietoare în mâinile unor persoane mici la suflet, cari induc în eroare autoritățile superioare.

In orice caz, răsboiul s'a terminat, țara are nevoie de liniște, care nu poate domni atât timp, cât cu toții nu ne vom face datoria în mod conștiincios.

Stelian Ștefănescu

Cronica Tulcei

Accident mortal— In seara de 1 Ianuarie locuitorul Neculai Roman din Cerna proprietarul morei cu aburi din acea comună, pe când umbla pe lângă motorul care era în funcționare, i a rupt-o roata morei piciorul stâng fracturându-l. După câte va minute nenorocitul a încetat din viață.

Furt de oi— Necunoscuți făcători de rele în noaptea de 1 Ianuarie a. c. au furat de la locuitorul Andrei Cosolan din comuna Frecăței, două oi și un cărlan.

In urma investigațiunilor făcute de șeful postului de jandarmi respectiv acesta a descoperit pe autorul furtului. E se numește Neculai Ioniță din aceași comună.

Furt prin efracție— Necunoscuți s'au introdus în locuința lui Colea Voicu, din satul Trestenic comuna Nalbant, furându-i 4 duble fasole, o pulină cu brânză de 25 kilograme, o frânghie și 2 saci goi.

Din cercetările făcute reese că autorul furtului în număr de 3, au luat direcția spre satul Poșta.

S'au luat măsuri de urmărirea lor.

Confirmări de mandate— Tribunalul a confirmat mandatul de arestare emis de d-l jude instructor contra individului Fedot Loghin Silaef din comuna Iurdolca pentru faptul de crimă prevăzută de articolul 254 și 255 c. p.

Prima seară de Crăciun petreceți admirabil numai la BALUL PRESEI în sala ELPIS

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman" Constanța

Discuţii libere

Scrisoarea publicată de un coleg al nostru în ziarul „Dobrogea Jună" No. 291 a jignit mai multe persoane de cât s'a putut crede. Pentru aceasta, eu,—în sufletul căruia a fost atinsă mândria şi demnitatea ce o simt ca învăţător—m'am gândit s'o complectez—poate—prin cele de mai jos:

Este evident că situaţia noastră, de învăţători—din punct de vedere material—nu este, din diferite cauze, cea care ar trebui să fie; totuşi acest fapt nu ne îndreptăţeşte cât de puţin să începem a ne plânge în public, cum a făcut colegul acum câte-va zile.

Felul în care d-sa îşi reclamă—în numele tuturor—unele drepturi, nu este o cerinţă demnitară, a unui drept, ci o epelare la mila publică. La multe case—poate—acum cu venirea sărbătorilor nevoile bat la uşă, însă nici odată de acolo unde domneşte mulţumirea sufletească a îndeplinirei datoriei sfinte, nu vor porni astfel de destăinuiri „la public". Nici odată de acolo nu se va ridica cuvântul celor ce ştiu să compenseze prin mulţumirea sufletească, greutăţile prozaice ale zilei.

Nu, niciodată, un învăţător nu se va plânge astfel, când şi-a îndeplinit edevărata datorie.

Şi apoi, nu toţi învăţătorii cred ca d-lui—că a desvălui în public până şi icoana sacră a familiei—vor câpăta mai mult de cât un drept „ce trebue" să ni se respecte.

Demnitatea care ni-i atât de necesară, piere când consătenii noştri ne cunoaşte până în cea mai mică particularitate, viaţa noastră intimă—mai ales atât de exagerată cum ne-o prezintă colegul—când ştie, că mai rău decât ei „cerşim" drepturile noastre.

Suntem „îndrumători ai poporului", pentru aceasta exemplul ce pleacă dela noi să fie totdeauna cel demn de a fi imitat de cei în mijlocul cărora trăim; ori exemplul dat de colegul ce-şi expune lăra ce ea mai mică jenă rănite sufleteşti în faţa altora—nu ştiţă în cadrul celor ideale—deci d-sa făcând aceasta păcătueşte.

D-lui în momentul când a făcut „scrisoarea" a uitat că-i „apostol", că trebue să suferi şi a uitat chiar de filosofia poporului ce-i educă, care ne învaţă: „că trebue să ne spălăm la familie... rufele murdare".

Tr.
(Tot un învăţător)

Corpul de contabili autorizaţi şi Experţi contabili
Secţia Constanţa

Incunoştiinţare

C. Vasilie, contabil la Banca Maritimă, domiciliat la str. Bibescu Vodă No. 2, a făcut cerere pentru a fi înscris în acest corp.

D. G. Franză funcţioner la direcţiunea portului Constanţa domiciliat în port, a făcut cerere pentru a fi înscris în acest corp.

Se aduce la cunoştinţa tuturor care ar avea vre-o opunere de făcut s'o adreseze în termen de 30 zile, conform art. 6 din regulament.

p. Preşedinte, Constantinescu
Secretar, Popper

Vice Consulatul Englez Constanţa

Se înştiinţează că Vice-Consulatul englez se află în Strada Ovidiu No. 8 şi se pune la vedere tuturor agenţilor de vapoare a pune în vedere comandanţilor de vapoare sub pavilion Englez şi American că sunt datori a se prezenta Cancelariei Consulare în termen de 48 ore dela sosirea în portul Constanţa spre a şi viza actele de bord.

Deasemenea sunt rugate toate agenţiile a înştiinţa Consulatul chiar când vasele au ieşit în port 48 ore.

AVIS

Aduc la cunoştinţa Onor. public că cu ocazia Sărbătorilor sunt asortat cu vinurile cele mai bune: alb, roş şi negru, din renumitele podgorii Sarica şi Bădila, pe care îl vând cu preţul de:

Pentru casă 12 lei kgr., iar în magazin 14 lei kgr.

Rog onor public de a mă vizita spre a se convinge de calitatea superioară a vinurilor.

Cu toată stima, Nicu Bizancer strada Sf. Nicolae No. 49, Tulcea.

Se caută declarant vamal specialist a se adresa la biroul S. Misir, D. Agopşa & Co. str. V. Alexandri 7 lângă poştă. 20—10

Absolvent al şcolei de agricultură, cu practică îndelungată, caută post. A se adresa la ziar. 21—3

INFORMAŢIUNI

„Dobrogea Jună" urează abonaţilor şi cititorilor săi sărbători fericite.

***

Interesându-ne despre situaţia comisiei interimare a oraşului Constanţa, ni se afirmă că d. C. Parlano prefectul judeţului, plecat la Bucureşti, va recomanda o nouă comisie compusă din elemente tachiste, sub preşedinţia d-lui general Mărăşescu.

Aceasta, pentru a pune capăt intrigilor şi invidiei dintre aşanumiţi fruntaşi tachişti din localitate, cari pretind conducerea comunei noastre.

***

Pomul de Crăciun oferit de magazinul „Voaleta" societăţei „Asistenţa Publică" şi care a fost scos la loterie în folosul copiilor săraci, a fost câştigat de No 142.

Fericitul câştigător este rugat să se prezinte cu biletul de loterie d-lui d-r Pilescu, str. Cantacuzino 12 pentru a primi şi inventarul pomului.

Societatea aduce cele mai vii mulţumiri magazinului „Voaleta" pentru frumosul dar oferit în mod dezinteresat.

***

Intrigile de culise, sforile şi lucrările din sânul partidului liberal local, sunt în plină funcţiune.

Astfel ni se afirmă că gruparea liberală locală a început să se dividă şi subdividă după numărul intelectualilor din club.

Printre aceste diviziuni, cea care pare mai serioasă, ar fi fracţiunea compusă din partizanii d-lui Alimănăteanu, care nu aşteaptă de cât prima ocazie spre a pilda o poliţă d-lui Virgil Andronescu.

***

D. Leon Punculescu, directorul prefecturei, a obţinut un concediu de cinci zile.

***

Comunicaţia telefonică cu Bucureşti fiind întreruptă suntem nevoiţi să aparem, astăzi fără ultimele ştiri din Capitală.

***

D. Constantin Caranfil, actual director al poliţiei Bucureşti, a fost avansat poliţist cl. I. şef al poliţiei acelui oraş. În locul defunctului Alecu Ionescu.

***

D. comisar Stănescu dela poliţia Bucureşti a fost avansat director al aceiei poliţiei.

***

Comitetul societăţei demobilizaţilor de războiu din Constanţa roagă pe demobilizaţi, văduve şi orfani de război şi în genere pe toţi cetăţenii oraşului Constanţa, să ia parte la o nouă întrunire de protestare contra indoleanţei şi abuzurilor actualei administraţii comunale, care, de frica unei iminente schimbări, a uitat toate obligaţiile ce are de la legile ţărei, faţă de populaţie lăsându-o şi fără de pâine, şi se ocupă exclusiv cu consolidarea acelor de favoritism şi bacşiş, prin facerea pe sprânceană a acelor de vânzare a locurilor de casă.

Se va comunica publicului răspunsul primit prin telegrama No. 778 din partea d-lui Ion Cămărăşescu, ministru de interne. Comitetul

***

Pentru Sf. Sărbători magazinul „Voaleta" din str. Piaţa Independenţei 10, primind un mare stoc de: Jucării, podoabe pentru pomul de Crăciun, articole pentru cadouri, precum şi toate articolele de galanterie, parfumerie şi mode, le pune în vânzare cu preţurile cele mai reduse. 2032—10

***

Cu începere de astăzi, rulează la Cinema Grand, frumosul film spanIol: *„Conjuraţia lui Fiesco"*, dramă în 6 acte, după celebra scriere a lui Schillcu.

***

Cere-ţi berea „GYB"

***

D. I. Teodorescu-Va Iahu, avocat, continuă a da consultaţiuni juridice, între orele 8 şi 140 dimineaţa în casele d-sale din strada Carol 7.

***

Aur şi argint şi orice fel de bijuterii vechi, cumpără şi plăteşte bine ceasornicăria ŞAPIRA.

Avis important

Vaporul Sausemberg sub pavilion Englez pleacă pentru Galaţi şi Brăila se primesc mărfuri.

Pentru orice informaţiuni a se adresa la agenţia Nico Desalermo Str. D. A. Sturza No. 41, Constanţa.

Cu ocazia sărbătorilor bodega C. MARINESCU din strada Traian No. 30, vizavis de Prefectura judeţului porneşte la domiciliu cele mai delicioase VINURI VECHI şi NOI ale Băncei Viticole a României, cu preţuri extrem de reduse.

Astfel, vinurile înfundate, bodega C. MARINESCU le vinde mai eftin decât vând celelalte magazine similare VINURILE VĂRSATE, iar ori-ce calitate de VIN se vinde en detail cu preţuri de en gros.

***

Sănătate deplină se poate obţine numai la Băile Moderne.

***

Sărac sau bogat!!
cei mai frumos
CADOU
ce-i puteţi face de
— anul nou —
celor ce vă sunt dragi este o **asigurare după tariful unic la Soc.**
URANIA
prin reprezentantul ei din Dobrogea **Gh. Steţcu & Alb. Herşcovici, Str. Unirei 4, Constanţa.** 5—11

De vânzare un loc de casă în suprafaţă de 800 m. p., str. Carol colţ cu M. Coleiu.
Doritorii a se adresa la redacţie

Se caută portar serios la Hotelul Metropol. 19—5

De arendat două cariere de piatră, situate în comuna Cenara 5 hectare teren, cuţinând pistră de var şi de construcţie şi având 6 cuptoare pentru ars var.
Adresa la d-ra Rainof, str. Cantacuzino 7. 12—3

De ocazie de vânzare o haină lungă de astrahan în foarte bună stare cu preţ convenabil şi una de carachul trei sferturi.
Str. 11 Aprilie No. 11. Loco 15—3

La Tulcea cameră mobilată de închiriat la persoană singură.
Str. D. Ştefan Nr. 9.

Caut portar cu garanţie la hotelul „Central".

Bună bucătăreasă caută loc în casă bună şi jupânească. Oferte la ziar. M. 922. 9—3

De vânzare cu preţ evantajos 6000 kgr. fân de prima calitate. Adresaţi vă la redacţie. 10—

De vânzare un corp de case 8 camere, 4 bucătării, 4 antreuri, 2 pivniţe şi curte mare cu apă şi canal la Constanţa pe str. I. Lahovari No. 74. 2098—6

De vânzare imediat lotul 2, careul 308, lotul 8, careul Ioniţă Dumitrescu, ambele plătite şi cu acte de proprietate, primul pe linia Mamaia, al doilea pe malul mărei. Adresaţi redacţie.

Cele mai elegante cele mai elegante şi solide paturi instruite şi cerute, precum şi scaune se găsesc de vânzare cu preţuri foarte avantajoase la Fabrica d-lui Mărăcineanu Bul. Independenţei No. 19. Se găsesc de vânzare şi la Cooperativa „Unirea" din Piaţa Crivăţei. 2021—10

Doamnă cunoscând numai limba greacă, caut profesor sau profesoară pentru a i se preda lecţii de limba germană sau engleză. Adresa la Hotel Bulevard. 15—3

Fată sau femeie pentru casă se caută la Tipografia „Albania". Se plăteşte bine. Asemenea se caută şi fete la Tipografie.

Incunoştiinţare urgentă

Cu ocazia sfintelor sărbători, Onor. public constănţean este rugat a face încercare, gustând, la renumitul restaurant Grand

Vinuri vechi Riesling de masă
calitate superioară

care excepţional se vinde *pentru casă* cu **Lei 16 litrul**, cât ţine şirul sfintelor sărbători.

De asemenea de sfintele sărbători, restaurantul va fi bogat asortat cu consumaţiuni de tot felul, ca în totdeauna de calitate superioară, iar orchestra sub conducerea cunoscutului artist Ionescu-Constantinescu, profesor de muzică, va delecta publicul în tot timpul.

D. St. Dimitriu
proprietar

GHEORGHE D. DESPINAKI
SRTADA CAROL 84
Depozit de desfacere en detail
DE
Vinuri, Rachiuri şi Liqueuri

Cu ocazia Sfintelor Sărbători se vinde cu preţuri care oferă ori-ce concurenţă diferite Rachiuri fine ca: Trandafir, Portocală, Ciresă, Kimmel, Napoleon, Mastică, Menţă, Coniac, Rum, Tuică Naturală, Spumă de brodio, Secară de Moldova etc.

Vin alb de masă	litru Lei 12
Vin Negru Odobeşti	„ „ 8
Vin „Tulburel" Odobeşti	„ „ 12

FABRICA DE SAPUN
ALECU ION
Bulevardul Regina Maria 82 (lângă TATAIA)

Pentru Sfintele Sărbători a pus în vânzare
SAPUN
de toate felurile
în costul fabricei

Vânzarea se face numai în detail, pentru d-nii funcţionari şi populaţia săracă, şi va ţine numai până la Boboteză. 4-5

MERLAUB CENSORNICARIA „Universală"
Mai eftin ca ori unde
CASE DE FER diferite dimensiuni
Cadouri pentru
LOGODNE ŞI NUNŢI
Pendule, Ceasornice de Birou
Geţi de alpaca şi de argint
Bijuterii de tot felul
VERIGHETE de Logodnă
— OCHELARI — 1997

AVOCATUL
NICOLAE ROSCULET
S'a mutat din Mangalia la Constanţa, Strada Mihai Viteazu No. 18

TRAIAN CONSTANTINESCU
Avocat al Statului
Fost judecător trib. Constanţa
Avocat
Str. Maior Şonţa colţul str. Bulg.
Telefon 542 1919

BLANK (Catran)
„AMERICAN"
CARBOLINEUM
CARTON ASFALTAT
LACĂTE PATENT
VINDE EN GROS CU PREŢURI EFTINE
„ARGUS"
CANEF & BACAL
Str. Ştefan cel Mare 58 1962

Jean Stoenescu-Bunăre
Vămuiri şi Expediţiuni
2050—30 Str. Traian 3

I. N. DRAGHICI
AVOCAT
Consultaţiuni: 8—9 dim. la Banca Românească TULCEA

Fraţii Ion şi Fii. C. Bandu
Str. V. Lupu No. 23
(Cartier)

Depozit de Băuturi en gros vinde cu preţuri de reclamă, face înlesniri de plată. 2033-15

DIMITRIE ŢIMRAŞ
Avocat
Str. Alex. Lahovari No 6
CONSTANŢA

Verificări de impuneri
Apeluri fiscale

Furnisorul Curţii Regale
A Sosit
La ŞAPIRA
Ceasornice de tot felul
CADOURI de LOGODNE
ARGENTARIE modele noi
VERIGHETE de logodne
OCHELARI

toate numerile
— Preţuri foarte reduse —

La C. I. BANDU
Str. Moldovei No. 5

Se vinde Băuturi Naturale şi Eftine cu amănuntu în preţuri de engros
Vin de Sărbători 8 lei litru. 2034-15

D' Goldenberg
— MAMOŞ —
Boale de femei genito-urinare, sifilis.
Specializat în Berlin
INJECŢII intravenoase cu Ceanururi de mercur şi Neosalversan 194
Constanţa Str. Remus Opreanu 26

Se aduce la cunoştinţa Onor. public că vechiul şi cunoscutul Hotel
„STEFLEA"
— din MEDGIDIA —
s'a redeschis cu tot confortul necesar sub administraţia Doamnei
Lily-Profira Petruşan
2050—30

Doctor WECHSLER
MEDIC—DENTIST 1984
Lucrări moderne la aur şi cauciuc
Consult 9-12 şi 2-6
Strada MIRCEA No. 53

Dr. I. Aldea
Strada Dorobanţilor No. 35
— CONSTANŢA — 1985
Consultaţiuni 3—5 p. m.

Depozit de lemne de stejar
Str. Mihai Viteazu 26
Esenţă tare
60 lei suta kgr.
Transportate la domicilii

Tunelul „Bristol"
Prima zi de Crăciun
Se va deschide
Tunelul „BRISTOL"
din Piaţa Independenţei
LOCAL FAMILIAR
Orchestră aleasă, Artişti speciali din Berlin, Paris, etc.
BAR - DANCING - CABARET

A sosit Ce???
Masina de brodat Cornely
la fabrica de lingerie bărbătească
„VIITORUL"
Costi Anastasiu & M. M. Bogdan
— Constanţa, Str. Carol No. 58 —
Execută: Suitage, coordoné, imitaţie astrahan pentru rochii, transparente, draperii, bris-brisuri, thischlofer, etc. etc. cu preţuri convenabile, nu perdeţi ocazia şi vă veţi convinge. 2058—15

Byron Steamship Company. Ltd.

Linie regulată şi rapidă
CONSTANTA DIRECT **NEW-YORK**
Vaporul Transatlantic 1994
MEGALI HELLAS
Soseşte 3 Ianuarie 1922 — pleacă 5 Ianuarie 1922

Vaporul Transatlantic de Lux
„TEMISTOCLES"
de 16.000 tone, viteză 16 noduri
soseşte 14 Ian. 1922 — pleacă 15 Ianuarie 1922

„KING ALEXANDER"
de 20.000 tone, viteză 18 noduri
pleacă la 22 Decembrie

Vaporul Transatlantic de Lux
Constantinople
de 23.000 tone, viteză 18 noduri
a plecat la 5 Decembrie 1921

Vapoarele sunt acomodate cu tot confortul modern, având cabine pentru cl. I, II, şi chiar pentru a III-a

Se primesc mărfuri şi călători pentru Constantinople, Pireu şi New-York

Pentru bilete şi informaţiuni a se adresa
M. Embiricos & Co.
Bucureşti Strada Academiei 2
Şi la sucursalele din: Brăila, Galaţi şi Constanţa Str. Lascar Catargi 28 (fostă Hurmuzachi Bank & Co.)

Eftinătate! — Promptitudine!
RECONSTRUCTIA DOBROGEANA
FABRICĂ: ferestre, uşi, parchete duşumele din orice esenţă de lemn
MOBILE: dormitoare complecte şi sufragerii.
— Bule pentru antreuri, hăi şi restaurante —
Tigle şi cărămidă presată
Tâmplăria pentru săraci cu 30% mai eftin
Toate confecţiunile sunt executate din lemn uscat —x—x— în uscătoare specială. —x—x—x—
ARISTIDE IACOB
Proprietar şi director
1011

VIZITAŢI 1987
Restaurantul Gării Medgidia
Antreprenor ASIMAKE L. PROFIT
Mâncări calde şi reci la ori ce oră din zi şi noapte
VINURI ALESE din renumitele depozite ACHILE DRIVA şi al Băncei VITICOLE precum şi DIFERITE BAUTURI SPIRTOASE

Lemne de foc tăiete
VINDE DIN DEPOSIT
Banca Maritimă Română
SOCIETATE ANONIMA

INSTITUTUL DE EDITURA ŞI ARTE GRAFICE „CONSTANŢA" SOCIETATE ANONIMA, STRADA TRAIAN No. 10

Biblioteca Judeţeană „Ioan N. Roman" Constanţa