

Dobrogea

REDACȚIA
Strada Ștefan cel Mare No. 27
ADMINISTRAȚIA
Strada Ștefan cel Mare No. 16

ORGAN INDEPENDENT
Redactori: St. Bujoiu & L. Millo

ABONAMENTE: 1 an Lei 300
2 an Lei 200
Instituții Lei 600

Ritm nou?

Atât de discutatul — și am putea adăuga noi, chiar discutabilul — ritm nou, formulă aruncată de d. Argetolanu, se pune din nou pe tapet cu ocaziunea actualei crize politice, a cărei soluționare și aşteptată cu un legitim interes de toate cercurile.

Căci întrebarea care flutura pe toate buzele în momentul de față este: cu ajutorul partidelor sau pe deasupra lor?

Cu toate declarațiile categorice ale premierului giran, că plecarea guvernului este făcută spre a înlesni formarea unei conținări naționale, avem impresiunea că un ritm nou a pătruns în viața noastră politică, dar de astă dată pornit de sus în jos.

Așa poate riscat să încercăm a face unele pronosticuri, când d. Tătulescu nu a sosit încă în față; dar înănd totuși, seamă de fapte petrecute mai înainte, anume concluziuni se impun.

Felul neașteptat în care a fost provocată criza, de d. Manolescu, al căruia anumite relații sunt așa de cunoscute, și mai ales în sărincarea neobișnuită a d-lui Ti-

tulescu de a forma noui guvernează ca ceilalți șefi de partide să fi fost consultați, măcar de formă, așa cum cereau uzanțele, plezură îndeajuns pentru temerile noastre.

Cert este, că d. Tătulescu se încarcă cu o grea răspundere. Nu vedem în ce mod s-ar putea constitui un guvern de concentrare, când deosebirile de vederi și mai ales aspirațiile între șefii de partide, așa de evidente. Nu înțelegem însă, cum s'ar putea alcătui un guvern din anumite grupuri, naționaliști și diferitelor partide politice, și mai ales cu ajutorul anumitor personaliști cu o suprapăță politică de mult exprimată.

Să dacă totuși d. Tătulescu va fi nevoie ca într-adevăr să facă și această combinație, atunci hibridul amestec va fi condamnată la o scurtă existență de chiar compenzișă săsă, târând în modul în care n'am fi vrut să-l vedem pe unicul om al căruia prestigiu se datoră, tocmai neamestecul său în valtoarea poliției interne.

M. C.

Conferința d-lui Profesor Universitar Tudor Vianu

Duminică, 5 Aprilie, ora 10 a.m., în sala Regal, a avut loc conferința D-lui Profesor Tudor Vianu, pentru Comitetul „Pro Eminescu”. D-sa a vorbit despre „Romantism ca formă de spirit”, în fața unui numeros public format de tot ce era orașul nostru mai select.

D-l Profesor Tudor Vianu a început prin a arăta că nu va examina „Romantismul” ca o miscare istorică, cu toate că și în această privință părtele curente trebuie modificate în urma cercetărilor mai noi ale școlii franceze, care fixează originea romantismului, cu mult înainte de data care le sunt stabilite de obicei, în mijlocul veacului al 18-lea; în această epocă se produc toate acelle critici negative adresate poeticei clasice a lui Byron, și to în acest timp sentimentul inedit pentru natura sublimă și cinstă crea mare, prin care sensibilitatea începe a fi întărită, dovedind orientarea nouă a lucrurilor omenești, adică orientarea Romantismului.

Revenind însă la punctul special de vedere, din care înțelegem să și consideră subiectul d-l Tudor Vianu a arătat că Romantismul este, înainte de toate, o formă de spirit, o structură generală a spiritului omenești.

Misjarea istorică a Romantismului este numai produsul unei coincidențe între această formă de spirit și anumite imprejurări care au provocat manifestarea sa cu o intensitate deosebită.

Forma Romantismului de spirit, a difuzat-o D-l Vianu, în comparație și contrast cu forma clasică a spiritului omenești.

Pentru a identifica pe toți membrii, ce fac parte din acest club comunității.

— xox —

Polist ultragrat

Pungușul de buzunar V. Groșa a fost surprins eri seară, de către detectivul I. Dumitrescu, în momentul când voia să fure unei doamne poșeta. La observațiile făcute de către polițist, pungușul a răspuns cu injuri și amenințare cu moartea.

Fiind arestat și condus la poliție, a păstrat tot timpul același purtare dârzbă.

tră'o cu unele exemple imprumu date din opera marcelui nostru poet.

Conferința a luat sfârșit la ora 12 jumătate și răsplătită cu un rotop de aplauze.

Comitetul „Pro Eminescu” nu îpetuam aduce decât laude, pentru felul cum înțelege a-și îndeplini sarcina ce și-a luate pentru ridicarea unui monument lui „Mihail Eminescu”.

L. MILLO

— xox —

In curând CERCETĂȘII

Scânteie...

Trăiască libertatea!

Liber birjar?

Liber!

Trăiască libertatea! strigă entuziasmat Conu Vasile, luană d-o la „sânăoasa” pe jos, spre stupefacția birjarului amagit, care îl trântise căpătă termeni sacramentali...

Omul care servise doctrinele liberalismului, care fusese liberal, care locuia pe strada Libertății, cu libera frânzație, care se liberase de serviciu; căpătase libertatea soției — După două săptămâni, într-o noapte tot aşa de mohotă plină de pestișm, de gribuluri și renunțări, își dădu suflul, depunându-și carte de vizită la biroul lui Dumnezeu, iar Acesta ordonă trecrea lui în sănătățile libertății divine.

Dans de visuri, iluzii, morțâmant!

— Si, de pe firmament, în noaptea aceea, spre neantul acelorași înfrângeri, aluneca o libertăță steal...

Nicster

— xox —

FURT

Cei cărăbuși Scafis Constantin de pe soseaua Mangaliei, a reclamat poliției că la hotelul „București” își a surat de către o femeie suma de 2300 lei.

Cazul se anchetează.

— xx —

In curând CERCETĂȘII

PUFUSOR

De Selma Lagerlöf

ABATELE DE LAMENNAIS

(DUPA EUGEN DE MIRECOURT)

IV

de Mihail S reje

Nă să mai place odată? A trăit de o mie de ori momentul despărțirii. La străns măna, i-a urat multă fericire... O va avea oare lângă Moris? Nu prea pare fericită azi dimineață. Să se ce nu? Sigur că de bucurie plană ge aducători. Dar fătă că aude pe Moș spunându-i.

— Da săcăpăt mai sunt era sa uit de acțiunile ta!

— Ai face mai bine să nu-i vorbești, răspunde ea și cred că n'are fi frumos.

— Ce prostie, AnMari! Acțiunile nu dă nimic acum, dar cine să fie? Poate se va urca. Să astă o nimică toată pentru unchi!

Ea îl interupe, açoara cu căldură nemai pomenteră, cu o groază. Te rog Moris să nu facă asta! Asculță-mă și pu mine măcar odată!

El o privește, atât:

— Macar odată... S'ar zice că sunt un tiran. Ai spus un cuvânt de prisos și n'au să creceră!

— Nu te uita la vorbe, Moris. Nu e săpăt să facă fraze. Gătesc că nu-i frumos să îngeli pe unchi tocmai acum când se arată aşa de bon cu noi.

— Să tac, AnMari, tacă din gură! tu nu te pricipă în afaceri!

E linigăt, de o liniste exasperată și imperturbabilă. O privește ca un profesor pe elevul care tocmai în stiu de examen spune prostii!

— Oh, dar tu nu înții că astă ar fi ușoară... exclud că și face un gest cu mâna pață ca depărtă ceva urât.

— Ba am și i-ar vorbești chiar acum unchilul, spune Moris, tocmai că să-l arăt că nimici n'au venit vreodată gândul să-l îngeli. Cine te-așa și a crea de ea astă tatal meu și cu mine suntem niste talibari!

Se apropie de unchiul Teodor și i vorbește de acțiunile pe care vrea să-i le vânda, tata-șuu. Unchilul Toader îl ascultă doar c'oreche. Un prim numai decât că fratește, a făcut o speculație proastă și vrea să acopere o pierdere sigură. Cine mare lucru? Serviciile astă, "Avotul" tău, tăuia. Nu mai da atenție la astă! Il preccoli numai AnMari. I-a surprins privirea mănoasă pe care a aruncat-o lui Moris: astă nu mai era deloc privire de dragoște! În desnădejde își o lumiță că un băub începe să rătăcească. Seamănă ca un om întărit cămeră bănuțuit și care a vedea îlojanđoarele dinte scânduri o boare lumină astă, din ce în ce mai mare, mai palăpăbă!

— Urmează-mă în oadă mes de lucru, Moris, zice unchil. Iți voi da banii! Spunând vorbele astene se uită pînă la Profesor. Fantoma luminăsoasă se va hotără să vorbească? Deocamdată nu exprimă decât desnădejde mută.

Dar deabia ajunge în urcă și șă se dă la o parte: AnMari a intrat.

— Unchilul Teodor, spune ea cu hotărare și apăsat, să numperă hărțile astă.

— Cine ar fi creut, Profesor că vei avea astă curaj, când nu sunt de căt trei săzii, statează în cărău lângă Moris, și la fierbere vorbă a 'ui, te faceșt mai mică și mai steară? Moris să supără, îi aruncă un "Faci!" secolator de sopră, apoi strigă tare în vreme ce unchil Teodor număra hărțile de bancă.

Ce te apucă? Acțiunile nu aduc nici un venit acum, și-i am spus-o unchilului, dar el spie, că și mine, că ele să aducă ceva foarte bună și. Căci că unchilul săză încă înțelește! Se privește el în lugrifică astă, mult mai bine ca mine și ca tine, l-am spus eu că acțiunile astă sunt bune... Dar pot deveni bune pentru acela care poate să aștepte!

Unchilul Teodor nu zice nimic, înținde doar un teanc de hărții însă Moris.

— Unchile, glăguște necreșteroul mic apostol al aderevoșii, căci nu e nimic mai îndrăznic și mai necreșteră că aceste ființe delicate odată scoase din sărite, -unchiile-, aceste acțiuni ne fac doi hanii și nu vor valora nimică nici mic. Ce de acasă șiu astă ca toții? il — AnMari, atunci eu sunt un pun-

gă?

Ochii fetii sunt tăgăzi de cuiști; il ciopărătă bucătă cu bucată și îl despoje de toate podobăile cu care l'imbrăcată. Să, când îl vede în sfârșit în totă

Trad. de D.-SOARA ZOE VERBICEANU
goilicușine prototici și egoismul lui
gura ei micuță și severă pronunță ul
timă semință.

— Să ce este altceva?

— AnMari!

— Da, ce suntem amândoi? urează
perecruciatoare.

— Profesor a lepădat întreagă și el
săla și simțe neutră să dea la încălă
toate gândurile nedăscăzute care i-a
fămată conștiința din clipă când a bă
nuțit cu omul bogat și puternic părea să
aibă o infamă, o înfamă indureră și
tăndă.

— Da, urmează că ce suntem? Să
ce gânduri aveam când ne-am urcat
în căreță? De ce vorbeam pe deșum?
Imi ziceai că să fiu hotărât și grăvă.
Să îmi ziceai că să fiu gîret și prevăzut.
Vorba să căștigam mult și să nu dăm
nimic. Nu venesc să spunem. Ajutați-nă
să suntem saraci și ne iubim. Nu l
aveam numai dorință să lingusim și
să căștigam increderea unchilului Teo
dor, dar nu socoteam că să răsuveni
să i-am și noi în schimb puțină dra
goște, stima, său cel puțin recunoaștere.
Să de ce n'avei vînt singur? Pentru ce
ai vrut să te înșosești? Voiaj să ma
arăți și eu să sfărșesc de...

Unchilul Teodor se scoală căci Moris
a ridicat mâna să spui el. A urmată
acela și de apărare. I se pate că
înține își și-a dobândită la o parte
că s'ormează în clipă când ea
scoate un pipă și sbloare drept în bra
tele lui, fară să cogeze, fară să stea
în compună ca și cand n'are alt
refugiu în lume.

— Unchile, vrea să mă bată!

— Să te strângă să te plătești lui,

— Iartă-mi violența, AnMari, spune
el. Mi-a venit greș să te aud vorbind
astfel înaintea unchilului. Noroc că un
chil va înțelege că nu ești decât în
căpăt. Mărturisesc însă că măcia, orică
de îndepărțătă, nu dă nimică decât
un bărbat să lovească o femeie. Vino
aci și mi să săracă și nu nevoie să caștig
să-mă proteje și să ajute, împo
triva mea.

— Eu nu măcă, nu se întoarce, se
agăță mai tare de unchilul Teodor.

— Profesor, să lasă să te ia? îi pop
tează acesta.

— El răspunde printre un ceteror care'l
înțoară decât nimică nu s'a simțit
mai tare, mai vesel și mai curajoș!

Simte placere să gloanească.

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

— Ma oimești Moris, tobărește
înnoiesc prea de tot. Cum, ai putea
să ierți că te a facut puțingă? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga? — Gă
dește și la urmă să te punga?

Fie că avea ceva în el care-l
facea de nesufărat, ori poate în
căpătânarea lui înăscută și ca
racterul lui dificil era de vină, că
superiorii lui erau nemulțumiti și
plătitii de cîclăturile lui nes
fărăzite.

Până și colegii—seminaristi—
îl oculeau ca pe un lepros.

Il lăsau să se plimbe singur,
trist și posomorât, prin grădinile
și gangurile manastirii.

Plecă de acolo înainte de h
irotorie și se înăpoe la Feuillant
times, unde scrisa primele capitol
e din *L'Essai sur l'Indépendance*.

Căteva luni după asta, plecă
în Bretană și căruia preoția episcop
copulu din Rennes, apoi reveni
la Paris să-și termine carte.

Cine deschide astăzi această
primă lucrare ad. de Lamennais,
va găsi cea mai frumoasă apă
rare a catolicismului, cum nu a
mai fost înăpărată de nimeni dela
Originea și Sf. Augustin.

Tânărul preot păpăzis astfel
pulsul secolului, înțelesul im
ediatul său de boala adâncă suferău
acele timpuri.

In alătura de oarecare aspirine
de logică și de puțină ingânrare
stilistică, toate paginile lucrării
potă peceata unui adevară lumino
sus, o convingeare atât de sinceră
și o atât de înflăcrată credință,
incă niciodată nu s'ar putea urgi omul care le-a scris.

După ce însă s'aridică la înă
lțimea Poriniilor Bisericii, după
ce își construie un monument
de glorie pe temelile credinței,
deodată, d. de Lamennais dărăma
totul cu propria lui măini, și ri
spă rămășile pe ogorul gre
găselor.

Cum de se schimbă într'un
mental de nimic, aurul?

Care fu pricina acestei întoar
ceri nenorocite, a acestei de ne
înțelese schimbări la față, a acestei
transformări însăși măntuitorale
dintr-un inger într'un demon?

Ce te-a făcut să băzi la porțile
altuarului, ca apoi, după ce îi s'a
deschis, să dai înăpără?

Fiu al altuarului nu-te-ai apro
bată decât numai ca să le mănește?

Reprezentat al lui Christ, eşti
tu dacă-l ai tratat ca și Iuda
dându-i săracul vânzărc?

Cum! Ai luat în mână forță,
luminoase popoare, ca apoi să
arunci în bezna!

Îți instituie pizmele în doctrine,
apostolice în sisteme, și crezi că
poți să minți astfel nepedeșit de
constanță și Dumnezeu?

Nu: deschide ochii.

Chișii aci se său folosăt de
jurământul tale false, nu și-ai
acordat stima lor.

Dacă ai crezut că ești popular,

(*Pufusor urmare și sfârșit*)

casa pe care ai locuit-o. Cornea, e
tot așa umbrită de artă și stofă, iar
trunchiurile meseacătoare se înălță tot
așa de albă, fără o pată, de la pămî
pană la creștet, astăzi ca și altă na
păcăre, se încolacizează înălțată la soare
pe zidul și mai aruncă din prag inițială;

— Cătăuătoare de avere!

— Nu, nu lasă-ă pe Moris să aibă
el ultimul covânt. Moris să totdeauna
deșteată decât o cătuătoare de
fericire!

— O, exclamă Moris, astăi curăță
de săbătoare și dumineacă și mi se pă
se căsătorile și florile căntă usor am
intărea ta...

— XOX —

ai crezut într-o minciună. În Fran
ția nu e fubit soldatul ce-ștă
bă steagul. La noi, ca să îți pă
torui poporului îți trebuie cîinste
in credință. Dacă îți recunoscut
odăta falsitatea învățămintelor
tă, nu trebuie să te mai întorc
pe anot, și să propovădăci
din nou.

Cine ne va spune, doctore, că
tu nu te înțeli încă?

Această nouă forță nu se va
atinge în alte intenții?

Tu care te poicnești și șovă,
îndrăzeni să înțeleagă brațele pen
tru a nu sprini?

Inapoi, apostol măincă!

Iberi este să nu mă creză
în infântilitatea papicii după ce l-a
vestit sus și tară în scrierile tale,
dar și noi suntem Iberi să nu
credeam în infântilitatea ta, om
ce vorbești în bobote.

După cum am văzut, îndră
zic încă din leagăn, încăpătână
du-se să nu creză de căt în el,
această fir de breton, înălția cu
prima autoritate—acea a familiei
—trebuie să se impotrivescă mai
târziu tuturor autoritășilor politice
și religioase.

La îndă din Lamennais, orgolul
era pe același treapta cu încăpă
tanarea. De nesufărat pe fizicul
său, celor mulți care-l incon
jurau, el jură să-i domine prin
puterea morală, prin forța geni
lui, iar ambizia venea să-i reda
ușa încăpătână și mandrel să
lăzească.

Cei ce-l urmară la putere erau
pentru dânsul, ceilalți însă
rânduse *incorupibili*, reîncepută
lupta contra ministrului lacom care
se înfrângă singur din bunătăță.

Abatele de Lamennais, Marta
incile și Saint-Victor, alcătuitor
imprenă o legătura ofensivă și de
fensivă, și primul număr din „Dra
peau blanc“ apără.

Dacă zilnic că un bobără
din Vilăle, și se găndește să-l
aducă mai cu ușurință pe calea
împăcării.

Martinville, ng voia pe căt bi
lete de bancă, Saint-Victor un
loc de raportor la Consiliul de
Stat, iar d. de Lamennais mai mo
dest, săr' și mulțumit cu pălăria
de cardinal.

Nevăzând-o ivindu-se, el se ho
tară să-și arate colții curții dela
Roma.

Creești, prea sfinte părinte,
că un om de felul nostru o să se
strădușă din zor până noapte
să vă apără, săr' să obină
bareni, de răzplată, lente roșie?

Bereta, vă rog, și noi vom
continua să vă apărăm, Dacă nu,
Sancțitatea Voastră se va căi
(Va urma)

Comunicat

Pentru restabilirea aderării la confișcului de muncă din 24 Martie 1931, mă simt îndatorat și căd în următorul comunicat:

In primul rând s'a exagerat importanța acestui conflict.

Chiar după lista întocmită de d. Căpitän al portului, au parti cipat la acest conflict, sau mai bine zis această manifestație, una săută de lucrători, dintre care numai 20 cu autorizație, fară restul de 80 fiind muncitorii flotanți.

Lucrătorii au părăsit deodată lucrul, la ora 7 dim. de unde rezultă că au procedat după un plan hotărât dinainte, ceea ce este contrarul legii confișcătorilor de muncă.

Conform legii confișcătorilor de muncă, lucrătorii nu pot părăsi munca; far în caz de nemuljumire ei trebuie să trimită o delegație de către muncitorii la Inspectoratul muncii, care este conducerătorul tratatelor de conciliu-munca.

Chiar în cazul când tratativele nu reușesc lucrătorii nu au dreptul să părăsească lucru.

Inspectorul muncii și dator să sesizeze tribunalul, dacă e cazul.

Lucrătorii au procedat invers; său adresat inițial Parchetului și apoi Inspectoratului muncii.

Este de notat că deși d. Căpitän al Portului le-a pus în vedere să trimite delegații la Inspectorat, muncitorii său s-au adunat la Parchet.

Este inexact că muncitorii au manifestat ostil în fața sindicatului „Eminescu”.

Dacă d. Procuror ar fi găsit intemeiate plângerile reclamantilor, muncitorii nu ar mai fi venit la Inspectorat.

Tratativele la Inspectorat a de-curs în cea mai perfectă liniste.

Muncitorii au fost reprezentați prin 10 delegați. S'au examinat liste de plată cerute de muncitori și prezentate de reprezentanți d-lui Dobrică Radu, iar rezultatul s'a consemnat într'un proces verbal, care s'a dat în coöpe și delegaților muncitorilor, la ceteră acestora.

In principiu, s'a convenit ca muncitorii dela cherestea să exercite un control efectiv la întocmirea listelor de plată, printre delegați.

Nu s'a precizat însă în ce condiții să se facă acest control, aşa că ulterior s'ar ivit oarecare neînțelegeri.

Delegatul Dobrică Radu a declarat că nu se va eschiva nici când dela un control al listelor de plată, cu condiția ca delegații muncitorilor să fie ales cu majoritate absolută, la fiecare operație și să facă parte din sindicatul „Eminescu”.

S'e prățează că lucrul a fost suspandat în parte și numai la secția cherestea, conflictul neavând nici un fel de repercusione asupra altor secții.

Ca încheere, putem afirma că prin sistemul delegaților aleși de muncitori și prin bună înțelegere ce există între delegații principali de muncă, în portul Constanța este liniste.

Constanța 7 Aprilie 1931.

V. IONAȘCU

Inspector general al Inspectoratului Reg. VI C-ja

Intrunirea muncitorilor DIN PORT

In sala Cinematografului «Capitol» a avut loc Dumînica, 5 cr., întrenirea muncitorilor de la sindicale „Eminescu” și „Manual”, din portul nostru.

Sedinea se deschise la orele 10 dim, în fața cel puțin 400 muncitorilor și prezidată de muncitorul Neagu, acesta fiind ales în unanimitate de cei prezenți.

Prințul, a luat cuvântul D. Gh. Vălcu, președintele sind. „Eminescu”, vorbind despre activitatea sindicatului „Eminescu”; a arătat că a fost întotdeauna capabil de a-și susține drepturile, fară să apeleze la ajutorul altui sindicat.

A criticat apoi amestecul Inginerului Cotovu. Directorul portului, în chestiunile muncitoriei, cercând solidarizarea tuturor muncitorilor pentru a se putea proteja împotriva acestuia.

Dobrică Radu, a făcut cunoștință celor din săla ordinea de zi, dând apoi cuvântul muncitorului Biciclistu C-tin, care început prin a-și arata nemuljumirea ce s'a produs faptul că nu s'au prezintat toți muncitorii la aceasă întrenuire.

A arătat felul cum înțeleg funcționarii valamal de a se purta cu muncitorii și de amestecul d. Ing. Cotovu, în interesele muncitorilor, desaprobată atitudinea lui ostilă față de el, spunând că Inginerul Cotovu intenționează a le da lovituri pe la spate.

Cercând solidaritatea între muncitori, arăta că numai înțelegerea și dorința de incidentul dela vaporul „Vesta” se declară pentru desfășurarea macarelor, care răpesc o parte din veniturile ce trebuie împărțite printre muncitori. Mai cere respectarea contractului colectiv de muncă, și reglementarea muncii aşa cum s'a făcut în porturile Galați și Brăila.

Au mai vorbit muncitorii Tuță Dumitru, Constantin Andriole, Ilie Stoicescu, Ilie Serbanescu și Iacob Rust, cărând unirea și solidaritatea tuturor muncitorilor, în lupta grea care o duc pentru castigarea cauzelor lor.

După care i-a luat cuvântul D. Dumitru Negrescu, spunând că capii caselor de comerț, în frunte cu d. Ing. Cotovu, au făcut o mână pentru distrugerea lor. Mai vorbește despre comisiunile de negoziuri și șefii autorităților, formate în porturile Galați și Brăila pentru fixarea prețurilor de muncă; după ce a făcut cunoștință că și la noi s'a propus formarea unei astfel de comisii a cerut să se protesteze cu vehemență contra ei.

A cerut să se intervină pe lângă cei în drept, pentru respectarea muncitorilor de către funcționarii valamali.

Seria cuvântărilor a fost încheiată de Dl Dobrică Radu. Delegatul muncitorilor în port, care declară că nu se poate lua o hotărâre decisivă pentru tutu onarea celor două sindicate, deoarece nu s'a întînuit numărul necesar de muncitori.

Trecând mai departe, arăta că valamali, cu toate că li se atribuie o notă rea, totuși ci au făcut destul bine muncitorilor.

A vesteit apoi atitudinea san-

tașă a unor înțesași față de muncitori și delegați înțelegând ziarele care sau îndepărtat de la datoria lor, mulțumind apoi ziarelor *Cuvântul, Universul și Dobrogea*, care susțin cauza muncitorilor, cauză dreaptă.

Recomandând totodată asistenței să nu se ia după instigații, care nu le vrea binele, ci numai să le incure, să fie robi.

Amintind totodată și de declarația inginerului Benzi, care vorba a înclocui pe vătăși, prin oameni de afaceri, iată muncitorilor le va plăti cu ziua.

Inchesă cercând încă odată tuturor muncitorilor, de a se uni într-o singură grupare, spre a putea rezista insinuările răuoitoare.

Avertizează pe calomiatorii muncitorimii, că nu va tolera nici odată amestecul persoanelor străine de muncă, să se amestice în treburii, cari nu îi privesc.

Iar Domnului Ing. Cotovu i-a făcut cunoștință că îl poate oferi locul de vătăși, dacă jine, alături multă la muncitorii și le vrea binele, cu singura condiție ca D. sa personal, să ocupe locul de vătăși.

— XOX —

Deraierile din stația Ovidiu

La intrarea în st.ția Ovidiu a trenului de marfă Nr. 9428, ce venea dala Constanta, 4 vagoane au sărit de pe sine.

Din această cauză, circulația trenurilor prin stația Ovidiu a fost interrupță timp de o jumătate oră.

Trenul personal ce trebuia să sosiască în Constanța la orele 2.10 a sosit cu întârziere de 30 minute.

Organale C. F. R. au deschis o anchetă pentru stabilirea cauzelor acestei deraierii.

— XOX —

Adulatarea marfimă și comunității a portului

Vapoarele sosite: „Diana” pavilion italiano cu 140 tone, mărfuri generale dela Triest; „Naveum”, tanăr norvegian, a sosit dezer delà Londra; „Geauna M.”, tanăr italiano, 7000 tone producă petrolierie dela Batum; „Hermione”, tanăr englez, dezer delà Pirae.

Vapoarele plecate: „Mippers”, pavilion olandez, cu 1000 tone cereale pentru Amsterdam; „Lufit”, tanăr italiano, cu 600 tone combustibil plecat spre batuș; „Diana”, pavilion italiano, cu 450 tone mărfuri generale pe la Galați.

La silozuri au sosit pentru export, în ziua de 7 Aprilie, 52 vag. cu cereale și anume: 9 vag. porumb, 1 vag. rafină. 1 vag. secară 1 vag. fl soarelui și 30 vag. orz.

La Bursa din port s'au înregistrat în ziua de 7 Aprilie, următoarele trenzaciuni: orz de 58 - 10 kg. la hl. cu 260 suta kg., orz de 61 - 73 kg. la hl. cu lei 262 și 50 - 265 suta kg., orz de 63 - 64 kg. la hl. cu lei 270 suta kg., orz de 66 - 66,500 kg. hl. cu lei 270 suta kg. secară de 72 cu lei 215 suta kg.

— XOX —

Disfrățile Constanței

Cel mai elegant local de disfracție în orașul nostru este desigur BARUL «VICTORIA» din Plată Independenței.

Cu toate greutățile prin care trecem, cu toată criza și curba de sacrificii, neobosit proprietar al localului D. Mihu Georgescu, a reușit a angaja un bogat și variat program, compus din:

Celebrul Duo M. Jean, dansuri acrobatice.

Dona Gielg, dansuri moderne și excentrice.

Trupa Tanzi Florescu, dansuri internaționale.

Lolle Cerny, soprana vieneză. Lucia Dodescu, canto roman. Filippa Mendelsohn, dansuri internaționale.

Dir. artistică M. Jean, Deci, de Sfântele Sărbători toată luna la „Victoria” Bar.

JAZZ—MUZICA—DANS
— XOX —

Proteaste

Ion S. Papuc din Anadolchioi 6000 lei. I. și A. Zăinescu din C-ja 3400. V. Stefan C-ja 4000. M. Terchel C-ja 1225. M. Marcovici C-ja 3500. Ion Bundeac Peștera 15000. P. S. Hagilescu C-ja 2900. Maria Neacșu, C-ja 6000. Alexe Niculae, Runcu 8000. Nicolae Luca, Runcu 30000 - 10000. D. Cascora, C-ja 2000. C. Ivaniciu C-ja 5800 - 3300. R. M. Bercoici, C-ja 7568 S. Ghinsberg, C-ja 1500. C. Stavrache 1200. M. Caramalăhi & Dotă 1500. Iosef Weinstock C-ja 2000. Gh. Popescu C-ja 1900. Em. E. Duer, Cobadin 16000. I. Budzau Peștera 70000. A. Birbaum C-ja 3000. G. Popescu C-ja 2250. Gottschlich Steiman C-ja 45000. Fl. St. Dimitriu 6150. Rifaif Veizi C-ja 12000 N. Cazabof C-ja 40000. Frații Danielopol 20837 Glelorcoz C-ja 12000.

— XOX —

Informații

Cu începere de Luni 13 Aprilie a. d. Prof. Alex. Nicolescu va întreprinde o serie de concerte de Flaut în județ pentru strângerea fondului necesar pu-nerei în scenă a piesei:

„CERCETĂȘII”

Dl Prof. Nicolescu speră că în luna Mai va avea loc prima reprezentare în orașul nostru, după care va pleca în județ cu această piesă pentru propagandă cneacășescă.

* *

Pensionarii asociației casei muncii C. F. R. Constanța, vor să intreprindă în ziua de 19 Aprilie cor.. la depoul C. F. R.

La această adunare vor lua parte și o delegație de membri din București.

* *

Premile Zilei - DOBROGEA -

Cupon No. 17

Strângeți aceste cupoane pentru participarea la trageri

Doriti o cămașă bună modernă și efтинă?

„NADEJDEA“ din Galați

Care grajie mașinilor electrice perfecționate, satisfacă în mod conștiincios și prompt orice comandă. În depozitul fabricii se găsesc în permanență mari stocuri de lingerie bărbătească gata confectionată precum și canătăi mari de poplinuri, zefiruri, dejalenuri și oxforduri pentru confectionari de comenzi. Se primesc comenzi și cu marfa clienților.

Incercați și vă veți convinge „NADEJDEA”, Galați

Adresați-vă cu încredere fabricii de lingerie bărbătească

Bodega și Restaurantul BARULUI „CRISANTEMELOL“ LOCAL STRICT FAMILIAR || STRADA CAROL NO. 123

Frații A. Gheorghiu

Complex renovat, restaurantul a trecut sub direcția cunoscutului restaurator și maistru în arta culinară **VASILE ULIDESCU**

Bucătărie Națională și Streină

Se servește în permanență mâncări calde și reci.
Pescării zilnic proaspete — Grătar special la orice oră

Prețuri modeste

Seară dela orele 7 la orele 12 masa se servește în sala Barului, care este amenajată expres în acest scop

FRITURILE 16 Lei bucata MITITEI 3 Lei bucata
Vinuri din cele mai renumite podgorii din țară

Magazinul de Coloniale și Delicatese Frații ALECU & IORGU

Strada Scarlat Vârnău No. 7 (Colț Cuza Vodă)

De sfintele sărbători (de Paște) mare desfacere de mărfuri cu prețuri absolut de concurență ca:

Zahăr fos	kg. lei 36	Făină gal. I	kg. lei 8
Orez glasă	kg. lei 20	Unfură	kg. lei 40
Cotton special	kg. lei 30	Cafea Rio	kg. lei 64
Conserve	1 kg. lei 20	Măslini speciale	kg. lei 28

FAINA LUX PATISERIE Kgr. LEI 9

Rog vizitați spre convingere!...

Cu stima

FRAȚII ALECU & IORGU

Strada Scarlat Vârnău No. 7 (colț Cuza Vodă) Palatul, Târgu

Cofetăria „VICTORIA“

Str. Ștefan cel Mare No. 16 - Constanța

Aduc la cunoștința Onor. Public Constanțean că localul meu de

Plăcintărie, Cofetărie și Lăptărie

este în permanență asortat cu tot felul de articole atingătoare acestor brașne.

Se boale servită în fiecare zi de la ora 5 dim. pâ.ă la ora 12 noaptea renumita plăcintă cu brânză și carne.

Prețurile fiind cele mai convenabile este suficient o singură vizită spre a vă convinge.

Cu toată stima,

Plăcintăria-Cofetăria-Lăptărie „VICTORIA“

Str. Ștefan cel Mare No. 16 - Constanța

Vizitați Elegantul Bar Familiar „VICTORIA“, Piața Independenței

Atelierele Grafice „ALBANIA“, Constanța

Haina-i omul

Doamne, domni sau domnișoare Astăzi știe orișicare Că nu e nimic pe lume Decât s'ai un falnic nume. Ori știut e de-orice domn: Haina face omul, om, Ca atare valorează Mult un croitor de vază, Căci el ori și ce defect Mi fi scoate tot perfect. Să vezi doamne în mantouri, Robe, rochi cu picouri, Căt de șic mi le arată De-i bătrâna pară fată Ia veză domni în haine bune Zici că nu e om pe lume Elegant și minunat Ca Dom joanul imbrăcat, Ce credeți cău ofișierii Bani mai mulți decât boerii? Nu, dar hată lor bogată Bagă'n draci pe ori ce făță, Însă ce a ce e minune S'ai un croitor de lume Să-ți lucreze după plac Ori ce haină, chiar și frac, Să-ți vină turnat pe tine, Să te aranjeze bine. Astă-i idealul lor, Fala croitorilor. Să fără căuta căt anu Veniți la Șerban Mocanu Diplomat de Academie S! maistru'n Croitorie. Este Tânăr cu gust fin lar la pref nu e meschin Este prompt și nai habar: Luafă adresa din ziar, Strada e Ștefan cel Mare Număr sărisceze are,

— XOX —

ureți sa gustați
un vin bun?!

VIZITAȚI CU INCREDERE

CÂRCIU MA

D-lui Căciulă

Strada Carol

De unde garanțat uvi
plera mai vesel!

Registre și State

Pentru impozitul pe salar. Găsiți cu prețuri etițne numai la

LIBRĂRIA „ALBANIA“

Str. Carol No. 30