

# Vocea Adevărului

Organ independent al intereselor generale

Redacția și Adm. 'rația

la orașele Jol, la orele 5 seara

ANUNCIURI ȘI RECLAME

Tulcea—Str. Beldere 10—Tulcea

Proprietar-director, D. GHIONIS

Ca abonamente și după învoială



Adinc intristați și și și  
au durerea de a vă face cu-  
noscut încetarea din viață  
a prea iubitei lor mamă

**Maria G. Ghionis**

în vârstă de 48 ani

decedată subit în ziua de  
Joi 5 Iulie a. c., la orele 6  
dimineața, la locuința sa  
din strada Beldere No. 30.  
Inmormintarea va avea  
loc Vineri 6 Iulie a. c., la  
cimitirul „Eternitatea”.  
Rugați-vă pentru dinsa!

## SEMNBUN

N'am putea suferi de in-  
fatuitatea celor cari cred că  
în tot ce fac e numai geniu  
și absoluta dreptate. Singuri  
oamenii de stat par a cu-  
noaște vanitatea și mindria  
fără de restricții.

Se întâmplă ca din o mie  
de lovituri vreuna să gre-  
șească, dacă nu de tot, dar  
pe jumătate. Consolarea, în  
asemenea cazuri bine dove-  
dite, este că, subiectiv, lovi-  
tura comportă o însemnare  
ori și cum, și că lupta prin  
experiență dezvoltându-se în  
intensitate, câștiga și în me-  
toda.

Cei serioși și sinceri, n'au  
intîrziat să vadă rezervoriul  
de idealism care alimentează  
ziarul nostru, și numărul lor  
s'a înmulțit din ce în ce pînă  
la numărul cititorilor de azi.  
Superioritatea aderenților și  
prietenilor noștri asupra par-  
tizanilor din cutare sau cutare  
clacă politică, este că  
ei nu ne-au cerut nimic, nu

șteaptă dela noi nimic alta  
decît lupta pentru adevăr,  
fără nici o recompensă — și  
noi de asemenea, nimic dela  
dinșii. Stringerea viguroasă  
a unei miini oneste și necu-  
noscute care se îndreaptă din  
public către noi; felicitările  
spontanee pentru cutare cam-  
panie; prietenia sufletească  
pe care o simțim de departe  
— sint daruri cu adevărat  
de preț.

Nu tot așa însă gîndesc cei-  
lalți, pe cari pana noastră  
nu poate să-i cruțe. Ereziiile  
lor, aruncate la pămînt; per-  
sonalitatea lor compromisă  
și distrusă, sint pricini de  
ură eternă.

Apoi efectul educativ al  
atitudinii noastre!

Acum 5—10 ani „Vocea  
Adevărului“ nu s'ar fi pu-  
tut citit aci în Dobrogea;  
astăzi ea pătrunde pretutîn-  
deni, atît în oraș, cît și în  
județ și în toate despărțiru-  
rile sociale — și cu fiecare  
număr, tot mai mult și mai  
profund, ceea ce ne-a decis  
ca în curînd să-i mărim și  
formatul.

O opinie publică, pe care  
presa de partid sau a batjo-  
corit'o, sau n'a știut s'o for-  
meze, s'a alcătuit pe nesim-  
țite și grație organului nos-  
tru, care aduce neîncetat a-  
minte că rodul civilizației  
nu poate fi sănătos și gus-  
tos decît în independență și  
dreptate, deprinderea cura-  
jului se manifestă pretutîn-  
deni, cu o dorință de con-  
trol. Astăzi mai lesne se o-  
bicinuește cineva cu ideea  
că totul trebuie curățit, în-  
frumusețat, și că întunericul  
nu e locul în care trebuie  
să ne ascundem fiorii sufle-  
tului nostru.

De aci înainte mergem  
cître o prefacere, o analiză

și o verificare tot mai mare.  
Totul trebuie cunoscut și  
dat la lumină. În lumină se  
împuternicesc toate lucrurile.

D. Gh.

### PALAVRE DOBROGENE

#### Jos cu țepirlanii!...

Un confrate „civilizat“ dela un ziar  
din Capitală, protestează energic și cu  
lacrimi de cerneală subțire, în contra  
țepirlanilor cari împiedică accesul li-  
ber pe strade a unor P. T.

Departa de a face și noi parte din  
clasa celor „preținși subțiri“, aplaudăm  
că minile și picioarele protestul con-  
fratului bucurăsean. Auziți d-voastră:

„Un preocupet trece și ocupă tot  
„trotuarul cu coșurile în opti-  
nare. Dacă a plouat și este noroi,  
„trebuie să calci prin rigolă și să-ți  
„murdărești ghețele abia văcuite”.  
Just și mai mult ca perfect. Pe lîngă  
că infanțul de preocupet își permite în-  
drăzneala să treacă pe „trotuar“, dar fi  
mai dă acestuia și „coșurile în opti-  
nare, pentru că bietul „civilizat“ să  
fie forțat a-și murdări ghețele „abia  
văcuite“. obraznic preocupet! El nu  
și pavate cu astalt numai pentru cei  
„subțiri“, iar el, ca mai „gros“ este o-  
bligat să treacă prin mijlocul stra-  
dei.”

„Un măcelar traversează strada cu  
„o bucată de osînză la spinare, căs-  
cînd gura la o servitoare. Pînă să  
„băgi de seamă, el se întoarce brusc  
„și îți năclăește cu grăsimi hainele  
„de vară noui nouțe.”

Asta-i culmea! După ce că traver-  
sează strada, — pe cînd ar putea să  
treacă pe „trotuar“, — apoi mai ar  
îndrăzneala să cașce gura la o servi-  
toare! El nu știe, necioplitul, că de a-  
cest chipir fără parale trebuie să se  
bucure cei „subțiri“? Și ca un colac  
peste pupăză, mai năclăește cu gră-  
sime hainele noui nouțe ale trecă-  
torului, care poate de-abia a achitat  
prima lor rată! Ce nesocotință!

„Mai departe, un țepirlan cu  
minile în solduri, face socoteala  
banilor cu care a îngelat.....”  
Toșpa, tot toșpa! Face în mijlocul  
drumului „socoteala banilor cu care a  
îngelat“, în loc să se ducă la un club,  
casino sau alt biurou special, alături  
de „alți“ colegi de meserie!

„Un căruș beat turid, își mîndă  
„căruga goală în goana cailor, în  
„direcție opusă unui conductor cu  
„sifoane, care gonește și mai tare”.  
Intam și nesocotit! Să-l fi văzut S.  
P. A. cum își mîndă el „căruga goală”  
în goana cailor, c'apoi moartea i se  
trăgea! Căruga goală mîndă în goana  
cailor, putea să strivescă ranalele  
vr' unui trecător, și într'un asemenea  
caz ce rost mai au automobilele?

În căruș de cum eși pe stradă, tu  
„om civilizat, semni și steat“, ești sil-  
lit să-ți încordezi toată haura aminte,  
dacă vrei să nu te calce pe bătători

pirliții de „țepirlani“, cari cred că au  
dreptul a călca pe același drum cu  
„cei subțiri”.

Și toate acestea știți de unde provin?  
Dela faptul că „loți pretind a  
„avea drepturi, și încă egale, iar cînd  
„e vorba de „datorii“, numai bietul  
„om subțire trebuie să le aibă”.

Începerea confratului este următo-  
rea: „Ca să te poți măsura cu cel  
subțire, se cade să încetezi de a mai  
fi gros“, pe care noi o vom completa  
cu: „Cînd te preținzi subțiat, fii puțin  
mai democrat!”

Pînă atunci însă, Jos cu țepirlanii!  
Bucur Vasile

#### Pentru ieftinirea trainului

##### —Un început—

În urma scumpirei enorme  
a alimentelor de prima ne-  
cesitate, — scumpire pe care  
am semnalat'o și noi — d-l  
Puiu Alexandrescu, polițaiul  
orașului, ajungînd la con-  
vingerea că la această stare  
de lucruri contribuie în mare  
parte samsarii și preocupetii  
cari exploatează atît pe ță-  
rani, cît și pe consumatori,  
a luat dispozițiuni ca pînă  
la orele 10 dimineața, nici  
un samsar sau preocupet să  
nu frecventeze piața, dîndu-se  
astfel posibilitate cetățenilor  
de a a-și procura alimente  
cu un preț mai convenabil.

Inregistram cu plăcere mă-  
surile luate de d. polițaiul,  
căci, oricît, ele sint un în-  
ceput; ne permitem însă de  
a-i semnală un alt rău, ru-  
gîndu-l să ia măsuri cu a-  
ceastă bunăvoință ca și pînă  
acum.

Iată despre ce e vorba:  
Sintem informați că țaranii  
cari vin cu cereale, totdea-  
una aduc cu ei și cîte 10-20  
de găini, ouă, etc. Cum însă  
ei nu au voce să vindă ni-  
mic înainte de ora reglemen-  
tară cînd se deschide obo-  
rul, mijlocitorii de cereale  
și ajutorii acestora, profită  
de ocazie, și în afară de o-  
bor, sau în cafenea, tocmește

și cumpără dela țărani pe prețuri de nimic tot ce aceștia au adus spre vânzare,—marfa, pe care apoi o expediază engros, fie la Sulina, fie la Galați, în timp ce noi ducem lipsa acestor alimente.

## Invidia în artă

Cu ocazia serbării de sfârșit de an a școlilor primare din localitate, primăria, spre a da proporții și mai mari acestei serbări, a invitat și corul Catedralei din Sulina. În consecință, așige mari anunțau aceasta în ziua serbării.

Ca unul ce pînă atunci nu am avut ocazia să ascult corul din Sulina, așteptam nerăbdător deschiderea serbării, în timp ce coriștii din localitate murmurau, jignii pare-că în amorul lor propriu. Ba mai mulți din aceștia au mers și mai departe, blămănd procedura comunei de a invita corul dela Sulina, atit timp, cit în localitate avem un cor cu mult mai superior,—cel din Sulina fiind o aventură a unui reclamagiu oaro-care.

Intrigat de atitudinea coriștilor noștri, repede am ajuns la convingerea că aceștia trebuie să fie inferiori și că protestările sînt isvorite în urma invidiei.

După serbare eram lămurit. Intr'adevăr, corul din Sulina este un mic cor, și are minimum de elemente ce ar trebui să le aibă un cor propriu zis. Elementele acestea însă, sînt de valoare și fac ea micile lipsuri să fie mascate, avînd ce egi în evidență. Așa de pildă, d-ra Anastasia Mihăileanu—Solistă soprana, d-ra Elena Mihăilescu—Solistă altistă, d. G. Hariton, singurul bariton, și d. Mihail Berariu, singurul bas al corului din Sulina, sînt în măsură de a salva aparențele, de a ascunde lipsa numărului și de a-ți face impresia că ascuți un cor de 40 inși, pe cînd în realitate nu sînt nici 20. Nu mai vorbesc de tenorul—singurul tenor—dar care este incomparabil tenorilor noștri.

Deosebirea dintre corul Catedralei din localitate și cel din Sulina, este că primul are prea puține elemente—ba pot spune că un singur element bun (d-ra Mavromati) pe cînd cel de al doilea, deși sîrac ca număr, este însă cu mult mai bogat în elemente. Apoi, corul din Sulina este exact în execuție, pe cînd celui din localitate, fi lipsește calitatea—sine qua non—execuție corectă. Or, cei cari nu simt și nu pot să execute ceva corect (chiar în mod brut), cu atit mai puțin pot să adoage celelalte calități de simț, cultură muzicală etc. care să se ridice din comun.

Nu am avut cîntarea de a cunoaște pe preotul Gheorghiu, personal. Aceasta însă nu contribuie cu nimic de a nu-i recunoaște munca depusă în serviciul artei în sine și ar fi o crimă să trecem peste meritele acestui artist, care înconjurat de cîți-va

copii dobrogeni, a știut săculeagă aplauze pînă și în nordul Moldovei.

Acestea sînt impresiile mele personale, și dacă le aștera pe hîrtie, o fac în credința că aceasta va servi coriștilor noștri ca un stimulent spre perfecționare.

## Mai las'o, Popescule!

În organul partidului liberal din localitate, ultimul număr, pag. 3, col. 1, s'a publicat un articol intitulat UN REGRET, și care se referă la plecarea d-lui Al. Lascarov din Tulcea.

Nu ne vom ocupa de plecarea colaboratorului Luptei—aceasta interesînd de aproape pe acei cari au avut oarecari legături politice cu d. Lascarov,—noi ne vom opri puțin asupra perlei de stil gazetăresc în care se regreta plecarea fruntașului liberal.

După ce se aduce la cunoștința cititorilor că d. Lascarov a avut o frumoasă clientela—ca și cînd pentru clientela urîtă se ofereau alți avocați,—după ce ni se spune că colegii de barou l'au sîrbătorit printr'o agapă pe cel ce pleca, colegul de redacție al d-lui Lascarov ne mai informează că: „a douazi Mercuri întregul corp al avocaților au scos un grup pe scările tribunalului...“

Acî autorul „regretului“ s'a tăiat în... stil! Ce fel de grup au scos corpul? Cine va putea să ne explice asupra acestui stil, va avea dreptul la un abonament pe 6 luni la ziarul nostru.

Incheerea „regretului“ însă e teribilă și ca forma literară și gramaticală:

„De pe vapor se mai zăreau în depărtare o palărie că să agită. Era reflexul unui suflet mișcat care pleca, iar pentru noi era o rază melancolică de mîngiere că poate nu vom fi uitați cu totul...“

—Mîncați-ai „sufletul mișcat“, nene redactorule, și ți-ași vedea „o palărie că să agită“ în furcile dela Vadu-Ungurului, că ne-ai nenorocit cu literatura d-tale! Dacă ar mai trăi răposatul I. Manliu, te-ar da peste trapezul redacției, fără a-ți mai lăsa „o rază melancolică“ de mîngiere!

Mai las'o, Popescule!

## Buletin agricol

În privința recoltei de sînt an, părerile au început a fi împărțite.

Pînă acum se credea în mod unanim că vom avea o recoltă excelentă. Acum a început a se manifesta un fel de pesimism. Nu doar că recolta nu va fi bună și abundentă: dar că nu va fi atit de excelentă, pe cit se credea. Sînt unele regiuni, în deosebi județele Brăila, Buzău, Covurlui, Ialomița,—unde semănăturile au suferit mult, mai înții din cauza căldurilor excesive și apoi din cauza ploilor impetuoase, însoțite pe alocurea de grindină. În aceste regiuni producțiunea la hectar va fi mică de cit s'a eruzat la început. În schimb în județele din Oltenia, Moldova și din restul Munteniei, recolta e cit se poate de satisfăcătoare.

În ce privește prețurile putem spune următoarele:

După datele comunicate de ministerul industriei și comerțului, prețurile ce s'au plătit pe cereale în portul Brăilei în ziua de 28 Iunie (11 Iulie st. n.) au fost pe suta de chilogramme:

Griul nou de predat în August—Septembrie bordo Sulina s'a plătit cel de 78 kgr. 2 la sută corpuri străine lei 19 iar cel de 77 kgr. 3 la sută corpuri străine cu 18.75.

Griul nou 78 kgr. cu 2 la sută corpuri străine fără alte condițiuni s'a plătit cu lei 19.30.

Griul nou predat prompt vagon s'a plătit cel bun curat roșu 80 kgr. 1 la sută corpuri străine cu lei 20.30 cel bun curat galben 80 kgr. 1 la sută corpuri străine cu lei 19.80, iar griu amestecat 75 kgr. avînd 10 la sută corpuri străine cu lei 18.

Secara predată prompt calit. I de 74 kgr. nu s'a vîndut, de asemenea nici calit. II de 72 kgr.

Orzul predat prompt. Cel nou de toamnă 64 kgr. lei 15.30, cel nou de primăvară lei 14.80, cel de 59 kgr. cu 8 la sută corpuri străine nu s'a negociat.

Ovăzul de predat prompt bordo Sulina cel de 45 kgr. cu lei 16, vînzare prompt ovăs de 42 kgr. cu 5 la sută corpuri străine nu s'a vîndut.

Porumbul prompt predate din șlep cincantimul 80 kgr. nu s'a vîndut colorat 78 kgr. 14 coman 74 kgr. 13.60.

Rapita (naveta) cu lei 31.25, (colza) cu 30 lei.

## MINORII SPĂRGĂTORI

Ca orice oraș modern care se respectă, avem și noi pe minorii noștri spărgători. Astfel ne-a fost dat eri să vedem pe copiii Alexandru Pircoveanu, Hristache Marinescu și Dumitru Andreeșcu, toți în etate de 8—10 ani, înaintați parchetului pentru furt prin efracție.

Iată cum s'au petrecut faptele:

D. V. Bujoreanu, conducător pe linga serviciul tehnic județean, domiciliat în str. Sf. Împărați, a plecat cu familia d-sale pentru un scurt timp la Babadag. Suszișii minori, profitînd de acest fapt, au sîrit gardul și forțînd ușa, s'au introdus în casă, au scotocit cautînd bani. Cum însă d. Bujoreanu avușese grija să nu lase banii acasă, spîrgătorii s'au mulțumit cu alte „mărunișuri“, în speranța poate că în altă parte lovitura va avea mai mult succes.

Din cercetările facute de d. D. Dumitrescu, directorul poliției, ei au fost prinși, arestați și înaintați parchetului, care i-a trimis în fața justiției.

## Scrisoarea unui cetățean

Primum următoarea scrisoare, cu rugămîntea de a o publica, dela un fruntaș cetățean din localitate:

Domnule director,

În stîmțatul dv. ziar am citit între altele și zicătoarea „După mine potopul“. Aceasta zicătoare care ne arată neapăsarea umnia și dezastrul altora, vîd ca acum se atribuie primarului de Tulcea, unde se vede ca lucrurile merg rău de tot. Dacă în adevăr după cele ce sînt scrise prin ziare și după cele ce se spun, se constată atit neglijență, dezinteresare, risipă și mai cu seamă speculative tocmai de catre cel ce este părintele orașului, atunci pentru ce consilierii comunali, de o potrivă răspunzători, mai stau alături de un astfel de primar? Nu cred acești consilieri, mai cu seamă cei aleși, acei în care orașenii au avut toată încrederea, că față cu apucăturile samovolnicești ale primarului, a venit timpul să se retraga și să dovedească că nu se solidarizează cu lacomul din fruntea comunei?

Noi cetățenii vedem cu indignare cum antreprenorul primar a găsit cu cale tocmai acum să înlocuie pietrele strădelor cînd brațele sînt așa de scumpe; face lucrări fără nici o importanță și neglijează pe cele necesare; dar ceace este mai revoltător, e faptul că alfabetul din capul comunei a dat iama în averea primărici, dînd banchete pentru a

**Grădina Coefi**  
**EDEN CINEMA**

Ing. F. FRANZONE & R. BIAVA  
Vineri 6. Smbăta 7 și Du-  
minică 8 Iulie

PROGRAM ESECPTIONAL

se va reprezenta

**MIZERABILII**

teribila dramă a lui Victor Hugo  
cel mai grandios capu de operă cine-  
matografică apărut pînă în prezent de  
la casa The Vitograph, New-York  
FILM IN LUNGIME DE 2000 METRI  
120 tablouri, în 4 acte.

**Regele Cowboilor**

Splendidă dramă de senzație

**TOTO AMOREZAT**  
**IDEEA UNEI SERVITOARE**

comic

**Rocamadour**

după natură

Tablourile se schimbă  
**LUNI, MIERCURI și VINERI**

se face cunoscut, și se folose-  
ște de averea comunei ca de a  
sa proprie.

**Pînă cînd atita sfidare a  
opinie publice? Cetățenii acum  
nu vîd decît o parte din cele  
ce se petrec la primărie, dar  
va veni timpul rînd totul se  
va ști și atunci răspunderea  
consilierilor va fi mai grea, și  
orice justificare va fi prea  
tîrzie.**

Un cetățean

**Vizitarea orașului nostru  
de către absolvenții licee-  
lor și seminariilor din țară**

În ziua de Marți 3 Iulie eu-  
rent, orașul nostru a fost vizitat  
de o parte din bacalaureații li-  
ceelor și seminariilor din țară.

La debarcader au fost primiți  
de d. primar, polițaiu, directorul  
liceului, etc. Pe tot parcursul  
pînă la monumentul comemora-  
tiv, a cîntat muzica militară. Im-  
prejurul monumentului s'a jucat  
hora Unirei.

La reîntorcere, convoiul în-  
treg s'a oprit la berăria Ciortan,  
unde primăria pregătise mosafiri-  
lor o gustare de ieră negre, sar-  
dele, salam și brînză, iar ca bău-  
tură vin și lere. Esecursionistii  
erau foarte entuziasmați de pri-  
mirea făcută și mai mulți din ei  
au mulțumit d-lui primar foarte  
calduros.

**CRONICA SĂPTĂMĂNEI**

**ȘTII TU?...**

D-I I. C. Atanasiu.  
fost prefect de Tulcea.  
își va pune candida-  
tura la viitoarele ale-  
geri.

Lupta

*Știi tu cînd ea prefect de Tulcea  
Ai fost trimis, ții minte tu?  
Acele timpuri de urgis  
Tu le-ai uitat, noi însă nu!*

*Știi tu cînd t'nvirtai în fînduri  
De bani străini, ții minte tu?  
Acele timpuri de revoltă  
Tu le-ai uitat, noi însă nu!*

*Știi tu cînd acuprea-i multimea  
De muncitori, ții minte tu?  
Acele cazuri de durere  
Tu le-ai uitat, ei însă nu!*

*Știi tu cînd biata proștima  
Te blestema cu foc, ții tu?  
Acele timpuri pacatoase  
Tu le dorești, ei însă nu!*

*Știi tu cînd prin Moșteac Schipor  
Bnyaneși groază în sîrani?  
Tu le-ai uitat acele vremuri,  
Ei însă nu'n accepți doi ani!*

*Nu'i de mirare deci la toamna  
Să candidezi, c'ai fost un zbir!  
Dar fii pe pace; tulcașul ție  
Să-ți dea la timp cu hai klistir!*

Griva

**Prea multă politică?**

Înt'un articol de fond, un confrate din capitală a arătat zilele trecute că la noi se face prea multă politică: „toți fac politică și vîd toate prin prisma politică. De aici decurg o mulțime de rele.”

Dacă o adevărat că toți fac politică, intru ce lucrul acesta poate constitui un rău pentru țară? Politică nefînd decît acțiunea de gospodărie a interesului general, e cu atît mai bine dacă în această acțiune se angajează cît mai mulți.

În cazul de față, nu se poate aplica proverbul copilului cu mai multe moașe. Iar dacă toate se privesc prin prisma politică, lucrul iarăși constituie un mare avantaj pentru țară: eu atît mai bine că nu se face nimic după fantazia individuală, ci totul după principiile politice, cari rezultă, firește, din necesitățile gospodărești ale țării.

Atunci de ce se supără confratele?

Vezi că numai în teorie este așa. În politică alt-fel, și suziral confrate o spune clar: politica din scop, a devenit mijloc: un mijloc de satisfacere a intereselor particulare. De aceea politica a ajuns o calamitate, căci numai cîți-va fruntași mai au în vedere interesul general: ceilalți, adică cei mulți și mărunți, își urmăresc numai propriile lor interese.

Evident, confratele are dreptate. Dar el, face greșala de a nu căuta nici pricina, nici leacul a-

cestui rău, ci se mulțumește să spere că generațiile viitoare își vor pricepe altfel datorita către stat.

Optimismul e un lucru foarte frumos, dar adesea el este și o manifestare a egoismului. Constați un rău. Ai putea să-l și îndrepti; dar aceasta te-ar da de osteneală. Atunci, îți zici liniștit: să sperăm că generațiile viitoare se vor purta mai bine și vor în-lătura răul acesta, pe care eu li l'am indicat de pe acum.

Noi credem că sîntem datori să facem singuri tot ce putem face și să nu mai încercăm degeaba caietul de sarcini al viitorului, care își va avea și el hot-elucurile lui, căci fie care vreme și le are pe ale ei proprii.

Așa, în chestia politice. Dece îți face fiecare polițaiu treburi-  
rile lui particulare? Pentru că altă treabă nici nu are. Cei cari fac politică fiind puțini, totul se aranjează de minune și în chipul cel mai prompt: apucea fiecare ce și cît poate și treaba s'a făcut. Numai cu alegători mulți, lucrul merge mai greu. Făci ce faci pentru unul, pentru zece, douăzeci, o mie; dar fii mai rămin în spinare zece, douăzeci de mii de oameni. Cu ce îi ești-tigi? Trebuie să le dai ceva în

comun. Ori, cînd ai făcut un la-  
ceru spre binele a zece, douăzeci  
de mii de oameni, ai făcut ceva  
pentru binele general. Iar acei  
zece, douăzeci de mii, cari vîd  
bine că nu pot căpata nimic in-  
dividual—căci îi păcăleşti odată,  
de două, de zece ori, dar pe  
urma nu-i mai poți păcăli—acei  
oameni se resemnează și ei să  
ceară numai lucruri de interes  
general. Și atunci amestecul a  
cît mai mulți în viața politică nu  
mai este un rău, ci un mare  
bine; iar privirea tuturor chesti-  
țiilor prin prizma politică nu  
mai e o calamitate ci o necesi-  
tate.

**Aviz important**

*Institutor, cu practică de  
20 ani, deschide la 20 Iulie  
cursuri pregătitoare pentru ex-  
amenul de admitere în școala  
secundară de fete, liceu, școala  
Normală, seminar etc.*

*Informații verbal ori scrisori,  
la tipografia „Dobrogea” Tul-  
cea și la d-l T. Voicu strada  
Urziceii No. 6.*

**MICA PUBLICITATE**

**Inserarea unui asemenea anunț, 1 leu pe săptămîină**

**M**uncitori, comercianți și meseriași,  
Frecuențați Cealnăria și Cateneaua  
din strada Ștefan-cel-Mare No. 18  
unde d. D. Leosatos vă va servi  
conștiincios. Acurateță exemplară.

**L**a magazinul și atelierul de încălță-  
minte „La CISMA DE AUR” al  
d-lui I. NICOLAU se găsește în-  
călțăminte de lux gata și după  
comandă, cu prețuri foarte moderate.

**S**e recomandă publicului Friseria co-  
mercială a d-lui Mardie Motos din  
strada Ștefan-cel-Mare No. 11, care  
primește și abonamente cu cartela.  
Curățenia cea mai exemplară.

**L**a tinichigieria d-lui Aron Weisman  
din strada Ștefan-cel-Mare No. 10,  
se execută orice lucrări atingă-  
toare de această branșă. Mare de-  
pozit de portelanuri și olărie abstră.

**D**ESFACERE TOTALA. „La Hăinăria  
ROMANA din strada Ștefan-cel-  
mare No. 15 se găsește tot felul de  
haine gata și ștote pentru comode  
cu prețurile cele mai reduse.

**L**A PALATUL REGAL, Magazin de  
încălțăminte strada Carol No. 10,  
(vis-a-vis de Ciortan). Tot felul de  
încălțăminte gata, modernă, solidă  
și cu prețuri convenabile.

**ASSENOFF & CRINTEA**

**Str. Elisabeta D-na 132-134  
TULCEA**

DEPOZIT DE  
**FERĂRIE brută și lucrată,  
LAMARINA,**

*Tinichea albă, Cuiere,  
GEAMURI*

**CIMENT**  
*Uleiuri, Lacuri, Văpselo,  
Plumb, Cositor,  
Zinc, Alice, Frînghierie,  
Brașovenie, etc., etc.*

MARE DEPOZIT DE  
**MAȘINI AGRICOLE**  
**Arme de vînat**

**Diferite articole**  
**— pentru Menagia**  
**Agenți principali ai**  
**Socetății de Asigurare**  
**„AGRICOLĂ”**  
etc. etc.

**CU PREȚURILE CELE MAI AVANTAGIOASE**

# Libraria și Tipografia „DOBROGEA” Sava Donceff

43, Strada Elisabeta Doamna, 43 — Tulcea — 18, Strada Ștefan-cel-Mare, 18  
(Casa proprie)

## LIBRĂRIA

este asortată  
complet cu **tot felul de cărți școlare și de literatură**  
in toate limbile moderne

Complete și variate **COLECȚIUNI** de x x x x x x x  
x x x x x x x x x **CĂRȚI POȘTALE ILUSTRATE**

Bogată alegere de **RAME** pentru tablouri

**PARFUMERII** și **JUCĂRII PENTRU COPII**

Diferite **REGISTRE** și **IMPRIMATE** necesare comunelor rurale

**TELEFOANE** și **ACCESORII p. SONERII** precum :

Elemente lichide și uscate, Clopote diferite mărimi,  
Sărmă cu gutapercă și subțire, Șnururi de mătase  
diferite culori, Numerătoare, Butoane, Contacte etc.

## TIPOGRAFIA

Reînnoită complet în anul 1910  
cu

## LITERE și MAȘINI

dela cele mai renumite fabrici streine  
este în măsură de a executa

**TOT FELUL DE LUCRĂRI TIPOGRAFICE**  
IN ORICE FORMAT ȘI LIMBA

cu

**Prețuri și în condițiunile cele mai avantajoase**

Deviza atelierului: **Șcurateță, Exactitate și Promptitudine**

## STROPIȚI VILE

numai cu

# Saramura Florica



(MARCA INREGISTRATA)

Fiind cea mai bună, cea mai practică, cea mai economică, și cea mai eficace soluțiune  
**CONTRA MANEI**

(Peronospora viticola)  
Melatului, Ciupercii, Oidiumului,  
Black-rothului, etc.

Fiind dozată pe cale chimică nu poate arde frunza viilor și joarda ca Peatra-vântată și varul, ci din contra imputernicește și ajută vița la creștere și la o bună coacere a strugurilor.

**Saramura Florica** fiind în praf fin se întrebunțează cu succes și în contra boalei Botrystis cinerea

(putreziciunea strugurilor), prăfuind strugurii, toamna când încep a se coace, cu un amestec de **Saramura Florica**, Pucioasa și Var, în părți egale.

**SARAMURA FLORICA** se întrebunțează cu succes și la combaterea acelororași boale la legume ca: Castraveți, Pătlașele roșii și vinete, Ardei, Pepeni, Lubenite, Cartofi și fasole.

Depozit general pentru județul Tulcea :

## FRAȚII D. VALCOFF — TULCEA

Prospecte și referințe gratis la cerere.—FABRICA FLORICA.—CRAIOVA

**De vânzare** lemne pentru foc, esență salcio; cărămizi și piatră pentru construcție. A se adresa la redacția ziarului nostru.

## ATENȚIUNE!

Nu cumpărați nimic pînă nu vizitați magazinul de CEASORNICĂRIE „**LA MIKADO**” Str. Elisabeta D-na—32 (vis-a-vis de Sava Donceff)

Singurul care este bine asortat și vinde cu prețuri moderate și condițiuni avantajoase.  
Cu stimă,  
Dăgvan N. Isolan

## Un eveniment!

Simpaticul nostru cofetar d. ARMARACHI care a pătruns atât de bine în gustul publicului tulcean, în curînd va instala o

## Fabrică de Bomboane

umplînd un mare gol ce se simte în oraș.

Peste puțin deci, d. Armarachi, ne va servi cele mai superioare :

Caramele, Rocșuri, Dropsuri, Caramele rușești Bomboane umplute, Mătășuri, etc.

cu

Prețurile cele mai moderate